**GABRIEL GORCE**

**GUITARRA-VOZ**



**Fotografía de Gabriel Gorce**

Desde los 13 años, no ha dejado de componer canciones e interesarse por la música, aunque no siempre fue así… La música corre por sus venas desde los 7 años cuando, en 1997, fue inscrito por primera vez en un conservatorio para estudiar piano y solfeo; más tarde empezaría con la guitarra clásica. La guitarra (acústica) fue el primer instrumento que re-enamoró a Gabriel, y del que ya no se ha separado jamás. También exploró nuevos instrumentos como el teclado, el bajo eléctrico, otras guitarras (eléctricas y clásicas de nuevo), alguna percusión, y sus ahora inseparables armónicas. Ha desarrollado su habilidad para entender la propia naturaleza de diversos instrumentos.

**LA VOZ**

Gabriel también es cantante, su principal vehículo para expresarse a través de la música. Desde los 9 hasta los 16 años estuvo formando parte de la conocida Coral Allegro de Valencia, con la que descubrió el mundo del directo y entró por primera vez en un estudio de grabación participando en la grabación de numerosos discos. Esta etapa fue una de las más importantes para Gabriel, ya que desarrolló un oído musical que ahora le permite componer y hacer arreglos para diversas voces de forma efectiva. A día de hoy sigue colaborando con la coral, aunque más como músico que como tenor.

**COMPOSITOR, MÚSICO, INTÉRPRETE**

En cuanto a su faceta como artista, Gabriel siempre tuvo claro que quería dedicarse a ello desde que compuso su primera canción a los 13 años hasta registrar más de 30 temas inéditos en tan solo 3 años. Canciones que llevaría a su debut en directo en 2007 con 16 años, únicamente con su guitarra, su voz y su armónica. Aquellos años con la Coral Allegro le enseñaron a tener cierta actitud en el escenario y poder ofrecer un concierto de más de dos horas con una energía y serenidad notables. Pero está claro que aún quedaba mucho por hacer, y por ello Gabriel grababa cada concierto en video para después analizarlo y detectar cosas a mejorar, quizá causa de su actitud tan auto-exigente. El tiempo le dio la razón, y consiguió mejorar su propuesta en directo hasta que se decidió a dar un paso más: formar una banda.



**Fotografía de Gabriel Gorce durante una actuación**

Buscó músicos y utilizó los conocimientos que había adquirido hasta el momento para hacerse entender con ellos; sus años de coral de nuevo le ayudaron a comprender como dirigir a un grupo de músicos, y a su vez, su pasado en el conservatorio le sirvió para poder escribir nuevamente partituras, esta vez algo más elaboradas… Todo muy básico, pero gracias a ello, 2 meses más tarde los 4 músicos que formaban la banda ya actuaban en su primer concierto con un repertorio de más de 15 canciones (covers y canciones compuestas por Gabriel).



**Fotografía de otra actuación**

Actualmente ha formado una nueva banda llamada la Banda a la Vista, que reúne a 8 personas en el escenario y donde se ha implementado la traducción simultánea a lenguaje de signos; también continúa trabajando con variedad de músicos y artistas además de haber compuesto más de 70 fonogramas. Uno de los singles con más repercusión ha sido el tema Música a les mans, elegida como himno del festival que lleva su nombre, organizado por la ONCE una vez al año, del que es coautor. Cabe destacar que también ha compuesto bandas sonoras para diversos cortometrajes, así como música para danza contemporánea o readaptaciones musicales para obras teatrales.

Su discografía es temprana pero sólida. Ha publicado su primer EP 4 Días (2016), auto-producido y en el que ha contado con diversos músicos y algunos artistas como Broem, Arnau Moreno (Lokito Lopongo) y Eli Wounds. Actualmente está trabajando en su segundo álbum Aire, del que ya se puede escuchar el primer single —que lleva dicho nombre—en todas las plataformas de streaming.



**Fotografía del EP 4 Días**

**TEMÁTICA/ESTILO:**

La gran mayoría de las composiciones de Gabriel Gorce podrían englobarse en el estilo “Pop” (más popular), aunque se perciben fluctuaciones de diversos estilos con el Rock, Reggae, Balada, Funk, Soul o Rumba. En definitiva, el objetivo es tratar de expresar un mensaje concreto a través de una amplia gama de géneros musicales, prestándose ellos a su vez a un cierto interés por parte de personas afines a éstos.

**FORMATO:**

Por lo general, y por interés en optimización logística, actúa solo (guitarra y voz), aunque dispone de músicos a los que convoca cuando la propuesta lo requiere.

**MÁS INFORMACIÓN:**

* FACEBOOK: www.facebook.com/gabrielgorcemusic
* INSTAGRAM: @gabrielgorce
* YOUTUBE: www.youtube.com/gabrielgorce
* OTRAS: Spotify, Apple Music, Dezeer, iTunes, etc…
* [www.playandtrain.org](http://www.playandtrain.org)