

IGNACIO GÓMEZ ÁLVAREZ-ARENAS

PIANO



Nació en Madrid en 1970 y empezó a tocar el piano cuando contaba con 12 años de edad. Comenzó recibiendo clases en el Colegio de la ONCE y continuó los estudios en la escuela municipal de Torreldones y en el conservatorio del Escorial. Luego combinó su formación musical con la formación como psicólogo y profesor entre los años 1991 y 2010 tiempo durante el cual musicalmente realizó tareas de docente a niños y adultos, enseñando piano, lenguaje musical y signografía musical braille; así como acompañando a pequeños grupos musicales al piano.

Ignacio también recibió clases de canto lírico entre los años 2004 y 2008 en Madrid y Valencia de la mano de cantantes líricos como: Carlos Gómez y Helena Savater. También, durante éstos años participó en formaciones corales y en numerosos conciertos en Madrid y alrededores y Córdoba entre otras ciudades de España.

Entre los años 2011 y 2015 participó en la Escuela Municipal de Música de Valdebernardo en Madrid en diversos conciertos y audiciones para piano y coro; Además recibió clases del maestro Darío Llanos y Ana Méndez.

Fue en abril de 2015 cuando debutó dando recitales para piano con obras de Mozart, Granados, Chopin, etc. Posteriormente ha dado otros recitales en Valencia y Madrid, así como ha participado en festivales y encuentros entre músicos además de otros conciertos pedagógicos en CEIP Valdebernardo y en el IES Emperatriz María de Austria, con obras de Debussy y Tchaikovski, entre otros.

Desde junio del 2018 ha iniciado un proyecto en el que presenta música clásica para piano interpretada a dos manos y a cuatro manos junto con la pianista Carolina Fernández Loureiro en el que se interpretan piezas de diversos estilos y autores, como Fauré o Schubert, junto con pequeñas explicaciones sobre las obras y autores de forma amena y divertida.