PUBLICACIÓN: ecodeteruel.tv
PAÍS: ESP
TIPO: Web
AVE: €54.00
AUDIENCIA:
AUTOR:
URL: ecodeteruel.tv
> 30 de octubre de 2026 a las 9:14
> Versión en línea

ASPANSOR Zaragoza da vida a Lía y Bruno, dos cabezudos con implante coclear que acercarán la discapacidad auditiva a toda Zaragoza



Este próximo sábado se celebrará en Harinera ZGZ la presentación oficial de Lía y Bruno, lo que supone la primera de las actividades que se desarrollarán de octubre a diciembre gracias al Ayuntamiento de Zaragoza a través de Zaragoza Cultural. Una iniciativa nacida de los jóvenes de ASPANSOR Zaragoza que une tradición, cultura aragonesa e innovación para visibilizar la discapacidad auditiva y promover una comunicación más accesible

La tradición de los cabezudos se encuentra con la innovación y la inclusión de la mano de

ASPANSOR Zaragoza, dando vida a dos nuevos personajes:

Onclusive
Todos los derechos reservados
https://onclusive.com/en-gb/talk-to-us/

PUBLICACIÓN: ecodeteruel.tv
PAÍS: ESP
TIPO: Web
AVE: €54.00
AUDIENCIA:
AUTOR:
URL: ecodeteruel.tv
> 30 de octubre de 2026 a las 9:14
> Versión en línea

Lía y Bruno, dos cabezudos con implantes cocleares que nacen con el objetivo de acercar la discapacidad auditiva a la ciudadanía y abrir nuevos espacios de sensibilización. Nuevos personajes que se presentarán a los zaragozanos este próximo sábado en Harinera ZGZ, dando comienzo a un programa de actividades desarrollado gracias al Ayuntamiento de Zaragoza a través de Zaragoza Cultural y que se extenderá hasta el mes de diciembre.

La iniciativa parte de una idea que los jóvenes de ASPANSOR llevaban tiempo planteando:

crear unos cabezudos propios que representaran la discapacidad auditiva y permitieran unir una tradición tan vinculada a la cultura popular con una realidad que, en muchas ocasiones, permanece invisible para gran parte de la sociedad

.

La propuesta buscaba ir un paso más allá de las acciones de sensibilización habituales y conseguir que la discapacidad auditiva pudiera estar presente en espacios cotidianos, culturales y de ocio de la ciudad. La intención era crear algo capaz de llamar la atención, despertar la curiosidad y generar conversaciones de una manera cercana, especialmente entre niños, jóvenes y familias.

De una idea de los jóvenes a un proyecto real La idea de crear estos personajes surgió con el concurso X Talento Challenge de Fundación ONCE

. Cuando se abrió la convocatoria de la cuarta edición, la entidad decidió aprovechar la oportunidad para dar forma y trasladar al papel una propuesta que los jóvenes ya habían comenzado a imaginar.

Fueron ellos quienes participaron en la creación de la idea, en la definición de los personajes y en el planteamiento de cómo debían ser los cabezudos, siempre acompañados y guiados por los profesionales de ASPANSOR.

El proyecto CabezuDO llegó a la fase final de la cuarta edición del X Talento Challenge. Aunque finalmente no resultó ganador, alcanzar esa fase hizo que esta idea se haya terminado convirtiendo en un proyecto real que ahora llega a la ciudad de Zaragoza

.

Lía y Bruno: dos personajes, dos realidades Los protagonistas de este proyecto son Lía y Bruno, dos personajes ficticios creados específicamente para Aspansor Zaragoza.

Lía representa a una joven que nació sorda y que lleva dos implantes cocleares. Actualmente estudia y representa una realidad en la que la discapacidad auditiva forma parte de la vida cotidiana desde la infancia.

Bruno, por su parte, representa a una persona que pierde la audición durante la edad adulta y que lleva un implante coclear, mostrando así que la discapacidad auditiva también puede aparecer en diferentes momentos de la vida y cambiarla de manera importante.

Lía y Bruno no pretenden representar a todas las personas con discapacidad auditiva.

Onclusive Todos los derechos reservados https://onclusive.com/en-gb/talk-to-us/

PUBLICACIÓN: ecodeteruel.tv
PAÍS: ESP
TIPO: Web
AVE: €54.00
AUDIENCIA:
AUTOR:
URL: ecodeteruel.tv
> 30 de octubre de 2026 a las 9:14
> Versión en línea

Cada persona sorda tiene una historia, unas necesidades, una forma de comunicarse y unas circunstancias diferentes

. Precisamente por eso, los dos personajes permiten acercar al público a dos posibles realidades y abrir la puerta a conocer la diversidad que existe dentro de la discapacidad auditiva.

Una de las características más reconocibles de ambos cabezudos es precisamente la presencia visible del implante coclear. Los jóvenes de ASPANSOR consideraron importante que la prótesis formara parte claramente de la imagen de los personajes, porque los implantes cocleares son dispositivos que pueden verse y porque esa característica permite identificar desde el primer momento el vínculo de Lía y Bruno con la discapacidad auditiva.

De los bocetos de los jóvenes a los cabezudos La materialización de esta idea ha corrido a cargo de Eskuartean Imaginería Festiva, taller especializado en gigantes, cabezudos e imaginería festiva popular, que cuenta con más de diez años de experiencia en este ámbito y más de un centenar de figuras de nueva creación.

Eskuartean ha confeccionado los dos cabezudos específicamente para ASPANSOR a partir de los bocetos y propuestas desarrollados por los jóvenes junto al equipo profesional de la entidad.

Los cabezudos tienen un tamaño cadete, pensado para facilitar su participación por parte de personas jóvenes, y se han utilizado materiales más ligeros que los de los antiguos cabezudos tradicionales. La visibilidad del portador se realiza a través de la zona de la boca del personaje, siguiendo los sistemas habituales de este tipo de figuras. Eskuartean explica que sus cabezudos se diseñan previamente mediante bocetos y que incorporan sistemas interiores para facilitar su adaptación al portador.

Tradición, cultura e innovación para hablar de discapacidad auditiva Este proyecto nace con una finalidad clara: incorporar la discapacidad auditiva a una tradición popular y cultural como los cabezudos y utilizarla como una herramienta de sensibilización

.

La propuesta combina cuatro elementos fundamentales: tradición, cultura, innovación y participación.

Los cabezudos permiten acercar una realidad social a través de un elemento reconocible y cercano para la ciudadanía. Lía y Bruno pueden formar parte de actividades infantiles, encuentros juveniles, acciones educativas, propuestas culturales y celebraciones populares, generando espacios donde hablar de discapacidad auditiva de una forma natural.

El proyecto pretende además poner el foco en una de las características de la discapacidad auditiva:

su invisibilidad. Una persona puede tener una pérdida auditiva y, a simple vista, no ser evidente para quienes están a su alrededor. Esta falta de visibilidad puede provocar que determinadas necesidades de comunicación pasen desapercibidas.

Onclusive Todos los derechos reservados https://onclusive.com/en-gb/talk-to-us/

PUBLICACIÓN: ecodeteruel.tv
PAÍS: ESP
TIPO: Web
AVE: €54.00
AUDIENCIA:
AUTOR:
URL: ecodeteruel.tv
> 30 de octubre de 2026 a las 9:14
> Versión en línea

Por ello, no se busca únicamente mostrar dos implantes cocleares. Busca también generar preguntas: ¿cómo escucha una persona con discapacidad auditiva?, ¿qué diferencias existen entre las personas que utilizan audífonos o implantes?, ¿qué dificultades pueden aparecer en una conversación?, ¿qué podemos hacer para comunicarnos mejor?

A través del juego y de la participación, Lía y Bruno se convierten así en una puerta de entrada para hablar de estas cuestiones.

Harinera ZGZ, punto de partida para llegar a toda la ciudad Para hacer realidad esta nueva etapa del proyecto, ASPANSOR Zaragoza ha establecido una colaboración con Ayuntamiento de Zaragoza, a través de Zaragoza Cultural- Harinera ZGZ, que permitirá desarrollar durante los próximos meses un programa de actividades lúdicas y participativas en torno a Lía y Bruno, con el objetivo de acercar la discapacidad auditiva a diferentes públicos.

El programa está abierto a niños, niñas, jóvenes y familias, y pretende que cualquier persona pueda acercarse a conocer a Lía y Bruno, independientemente de que tenga o no relación previa con esta discapacidad.

Harinera se convierte así en el primer espacio donde los dos personajes podrán desarrollar su nueva función como herramientas de sensibilización.

31 de octubre, de 11:30 a 12:30 h. Presentación de Lía y Bruno

La primera cita será el 31 de octubre, con la presentación pública de los dos cabezudos.

Harinera ZGZ dará la bienvenida a Lía y Bruno en un encuentro abierto a niños, niñas, jóvenes y familias. Será la primera oportunidad para conocer quiénes son los personajes, qué representan y por qué quieren recorrer Zaragoza acercando la discapacidad auditiva.

7 de noviembre, de 11:30 a 12:30 h. Lía y Bruno: escuchar la diversidad 21 de noviembre, de 11:30 a 12:30 h. Escuchar también es incluir

28 de noviembre, de 17:00 a 18:00 h. Lía y Bruno salen al encuentro de la juventud

19 de diciembre, de 17:00 a 19:00 h. Navidad con Lía y Bruno: la inclusión también se celebra

Harinera como punto de partida, no como punto final Aunque el programa desarrollado junto a Harinera se concentra entre octubre y diciembre, la intención de ASPANSOR Zaragoza es que este proyecto tenga recorrido más allá de este calendario

.

El objetivo es que Lía y Bruno puedan convertirse en una herramienta de sensibilización que llegue progresivamente a otros espacios de Zaragoza:

centros educativos, centros de mayores, fiestas de los barrios, actividades culturales, espacios de ocio y otros lugares de encuentro ciudadano

.

Onclusive Todos los derechos reservados https://onclusive.com/en-gb/talk-to-us/

PUBLICACIÓN: ecodeteruel.tv
PAÍS: ESP
TIPO: Web
AVE: €54.00
AUDIENCIA:
AUTOR:
URL: ecodeteruel.tv
> 30 de octubre de 2026 a las 9:14
> Versión en línea

De esta manera, este proyecto aspira a seguir creciendo y a demostrar que la inclusión también puede formar parte de las tradiciones, de la cultura y de la vida cotidiana de una ciudad.

Porque Lía y Bruno quieren recorrer Zaragoza.

Sobre ASPANSOR Zaragoza ASPANSOR Zaragoza es la Asociación de Padres de Niños Sordos de Zaragoza, una entidad que lleva trabajando más 56 años para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad auditiva y sus familias, promoviendo la inclusión, la accesibilidad, la participación y la igualdad de oportunidades.

A través de sus diferentes servicios, ASPANSOR acompaña a personas con discapacidad auditiva de diferentes edades y realidades, así como a sus familias, y desarrolla acciones de información, sensibilización y participación social.

Estos Cabezudos son una nueva iniciativa que nace precisamente de esa voluntad de seguir innovando y de encontrar nuevas formas de acercar la discapacidad auditiva a toda la sociedad.

Onclusive Todos los derechos reservados https://onclusive.com/en-gb/talk-to-us/