



Badajoz se prepara para un Alcazaba Festival con artistas inéditos y nuevas medidas de accesibilidad



Loquillo, Antonio Orozco y Morad protagonizan una edición que arranca este jueves en la Alcazaba y que incorpora cinturones hápticos y un servicio de acompañamiento de la ONCE. La ciudad de Badajoz cuenta ya las horas para el inicio de una nueva edición del Alcazaba Festival, que convertirá desde este jueves, 16 de julio, al Recinto de la Alcazaba en uno de los grandes referentes musicales del verano extremeño. El ciclo de conciertos reunirá a tres grandes nombres de la música nacional: Loquillo, Antonio Orozco y Morad, en una programación diseñada para públicos de diferentes generaciones.

El encargado de abrir el festival será Loquillo con su gira 'Corazones Legendarios' este jueves, un recorrido por los grandes éxitos de su carrera y una oportunidad histórica para el público pacense, ya que el artista actuará en la ciudad después de décadas. La noche comenzará con la actuación de Bulo, una banda cien por cien extremeña que se ha consolidado como una de las formaciones regionales con mayor proyección.

Por su parte, Antonio Orozco llegará a Badajoz el viernes con 'La Gira de Tu Vida', un espectáculo cargado de emoción y de los temas más conocidos de su repertorio. Además, el concierto tendrá un carácter especial, ya que el propio cantante ha anunciado que a finales de este año se tomará un descanso de los escenarios.

La propuesta musical se completará el sábado con Morad y su 'Morad Euro Otour', la gira europea del artista catalán que lo ha convertido en uno de los principales referentes de la música urbana. Su actuación contará además con la participación del extremeño José de las Heras, una de las figuras más activas de la escena electrónica regional.

La organización ha vuelto a reforzar su apuesta por la accesibilidad para garantizar que cualquier persona pueda disfrutar de los conciertos independientemente de su condición o capacidad. La



principal novedad de este año es la incorporación de los cinturones hápticos , una tecnología que permite percibir la música mediante vibraciones sincronizadas con el sonido en directo, especialmente pensada para personas con discapacidad auditiva.

Estos dispositivos se suman a las mochilas vibratorias y los bucles magnéticos , herramientas presentes en el festival desde 2021 y que son gestionadas por profesionales del Centro Especial de Empleo Audiosigno, sin necesidad de reserva previa.

Asimismo, Alcazaba Festival y Cruz Roja mantendrán el servicio de traslado para personas con movilidad reducida desde la Ermita de Los Pajaritos hasta la zona reservada del recinto, un servicio que puede solicitarse el mismo día del concierto.

Como novedad, este año se incorpora además un servicio de acompañamiento de la Fundación ONCE , cuyos voluntarios ayudarán a las personas con dificultades de movilidad a acceder hasta las zonas habilitadas para personas con movilidad reducida.

Por último, Cruz Roja desplegará un dispositivo de atención a urgencias y emergencias , integrado por voluntarios, personal médico y de enfermería, un puesto sanitario y ambulancias de soporte vital básico y avanzado.

Con esta combinación de grandes artistas, talento extremeño y medidas de inclusión, Alcazaba Festival vuelve a consolidarse como una de las grandes citas culturales y musicales del verano en Extremadura

Añadir La Portada de Extremadura como fuente preferida de Google de forma gratuita.

Mantente informado con las últimas noticias de actualidad.

Sobre el autor

No hay comentarios ¿Te animas?

X