



El cómic Un día normal, de Zaragoza, gana el Premio Sociedad Inclusiva 2026 por Mujer e Igualdad



El cómic de Sara Jotabé, Amanixer y el Ayuntamiento de Zaragoza se alza con el Premio Sociedad Inclusiva 2026 en la categoría Mujer e Igualdad, reconocimiento a visibilizar a las mujeres con discapacidad. El cómic Un día normal, nacido en #Zaragoza y realizado por la ilustradora Sara Jotabé junto a la factoría Amanixer y el Ayuntamiento de Zaragoza, ha sido distinguido con el Premio Sociedad Inclusiva 2026 en la categoría Mujer e Igualdad, entregado por la Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (COCEMFE).

Este galardón premia proyectos que ayudan a avanzar hacia una sociedad más justa para las personas con #discapacidad física y orgánica, especialmente para las mujeres y niñas que se enfrentan a barreras específicas.

La obra se ha destacado por acercar la experiencia cotidiana de muchas mujeres con discapacidad de forma clara y cercana, evitando el didactismo y logrando que se vea tanto lo que falta como las pequeñas cosas que facilitan la vida diaria.

Se reconocen, entre otros aspectos, la necesidad de representación real, la lucha contra estereotipos y la promoción de la autonomía.

Marian Orós, concejala de Igualdad, subrayó el valor pedagógico del cómic como herramienta de sensibilización y cambio social, señalando que sirve para abrir debates necesarios sobre #igualdad de oportunidades y derechos.

Según sus palabras, este tipo de iniciativas aportan “una visión real y práctica” que ayuda a entender las barreras cotidianas a las que se enfrentan las mujeres con discapacidad y a exigir soluciones.



Pilar Moreno, vicepresidenta de Amanixer, agradeció el reconocimiento como una vía potente de sensibilización y denuncia que puede impulsar mejoras en la vida diaria, desde la accesibilidad de espacios hasta la empatía en la convivencia de una sociedad cada vez más diversa.

Por su parte, Sara Jotabé destacó que que una obra propia alcance tantas personas, tanto en lo artístico como en lo emocional, es un verdadero éxito que abre camino a nuevos temas relevantes.

Además de la narración y la ilustración, el proyecto integra divulgación y difusión para convertir el cómic en una herramienta educativa accesible.

Se ha publicado gratuitamente y está traducido al inglés, lo que ha permitido que más de 15.000 perfiles de redes sociales lo compartan y se haya distribuido en bibliotecas, colegios e institutos. Este impulso de alcance se suma a un reconocimiento previo en 2025: el Premio Solidario del Grupo Social ONCE Aragón.

En el marco de los Premios Sociedad Inclusiva 2026

En el marco de los Premios Sociedad Inclusiva 2026, se reconocieron otras cuatro iniciativas: Asha Nepal (Innovación e Impacto Social); El viaje de Nica (Accesibilidad y Vida Independiente); Hospitalidad y Humanización (Espacio Sociosanitario); y Lan Aukera (Desarrollo Educativo y Profesional).

Este conjunto de galardones busca visibilizar buenas prácticas que empujen a la sociedad a una mayor inclusión y convivencia.

Este tipo de reconocimientos, explican expertos y responsables municipales, encajan con una evolución histórica en España hacia una mayor inclusión de las personas con discapacidad: políticas públicas, normativas y campañas sociales que favorecen la autonomía, la igualdad y un acceso real a la #cultura y a la vida cotidiana.

En Zaragoza, el proyecto refuerza la idea de que el arte y la divulgación pueden ser herramientas potentes para transformar la realidad y para que todas las mujeres, con o sin discapacidad, tengan las mismas oportunidades para participar plenamente en la vida de la ciudad y el país.