



TORMES | CULTURA

El Certamen Lagasca ya tiene nominados para la gala del sábado

Plétora, por *A las ocho y veinte*; Arte Escénico y Musical, por *Anillos para una dama*; y Acebuche Teatro, por *La Caduta*, se disputarán el galardón al Mejor Grupo de la cita teatral barcense

MARÍA JESÚS CARRERA / EL BARCO DE ÁVILA

Tras una exitosa XVIII edición del Certamen, con el aforo del teatro Lagasca prácticamente lleno todos los sábados, el público barcense tendrá la oportunidad de asistir a la entrega de premios que se celebrará a partir de las 20,30 horas de este próximo sábado, en una gran gala en la que actuará el grupo Bambalinas Teatro de Valladolid, perteneciente a la ONCE, que pondrá en escena su espectáculo de teatro inclusivo, *La casa de Bernarda Alba*, el famoso drama de Federico García Lorca.

En cuanto a los nominados para los premios, ya se conocen sus nombres: *La Celestina 1905*, de Menecmos, *A las ocho y veinte*, de Plétora Teatro y *La Caduta*, de Acebuche, son las obras y grupos elegidos para optar al premio a Mejor Montaje Escénico.

Los nominados a Mejor Dirección son el director Ceci Crespo, de Plétora Teatro, por *A las ocho y veinte*, José Denia, de Arte Escénico y Musical, por *Anillos para una dama* y Antonio R. Gordón, de Acebuche, por *La Caduta*.

El premio especial del público podrá caer en manos del grupo Plétora, de Plasencia (Cáceres) por su obra *A las ocho y veinte*, en las de Arte Escénico y musical, de Almansa, Albacete, por su representación de *Anillos para una dama* o en manos de Acebuche, de Acehuchal, Badajoz, por *La Caduta*.

Los nominados a mejor interpre-



Una de las representaciones teatrales de la XVIII edición del Certamen Lagasca. / MARÍA JESÚS CARRERA

tación masculina protagonista son Javier González por su papel de "El Profesor", de la obra *Gente Estúpida* de Corocotta teatro. El actor Ceci Crespo por su personaje de "Alejandro" en *A las ocho y veinte*, de Plétora y Berto García por su interpretación de "Calígula" en la obra de *La Caduta*, de Acebuche, mientras las nominadas a mejor interpretación femenina protagonista son Mavi Gómez por su papel de "Maribel", en *A las ocho y veinte*, Ana Romero por el suyo como "Celestina" en *La Celestina 1905* y Isabel Mejías por "Jimena" en *Anillos para una dama*.

Nominados a mejor interpreta-

ción masculina de reparto han sido Valentín Pedraz por su papel de "Calixto" en *La Celestina 1905*, Miguel Torres por "Miguel", en la obra *A las ocho y veinte* y José Denia por su papel como "Alfonso VI" en *Anillos para una dama*.

Para mejor interpretación femenina de reparto, los nombres elegidos por el jurado han sido Marisa Wilt Piote por su papel de "Elicia", en *La Celestina 1905*, de Mecnemos, Marilén Castillo por "Constanza", de Arte Escénico y Musical y María R. Velasco por "Agripina", en *La Caduta*, de Acebuche Teatro.

El premio a Mejor grupo, dotado

con 2.000 euros y trofeo, estará muy reñido entre los grupos Plétora por su obra *A las ocho y veinte*, Arte Escénico y Musical por su obra *Anillos para una dama* y Acebuche Teatro por *La Caduta*.

El público barcense ya se prepara para asistir un año más a la Gran Gala de entrega de premios, en la que se conocerán los ganadores, y con la que se despedirá esta exitosa XVIII edición del Certamen Lagasca de Teatro de El Barco de Ávila, que año tras años se consolida como uno de los más prestigiosos del panorama teatral de grupos aficionados de toda España.