

Comunicaciones rápidas

Estimulación visual y psicomotricidad

Visual stimulation and psychomotricity

M. Sanz Lanao, M. Juanet Julià, M. Mañosa Mas¹

Palabras clave

Atención temprana. Estimulación visual. Psicomotricidad. Programas de intervención. Estimulación multisensorial. Trabajo corporal.

Desde hace quince años, el Servicio de Atención Precoz del Centro de Recursos Educativos de la ONCE en Barcelona viene organizando un grupo de trabajo con niños de 2-3 años con distintas discapacidades visuales, con el objetivo general de trabajar la estimulación visual y la psicomotricidad.

Sustentamos el trabajo en el modelo de práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier y en los programas de estimulación visual de Dixie C. Blanksby (VAP-CAP) y la Dra. Natalie C. Barraga. Sabemos por ellos, y por la observación directa, que visión y movimiento van unidos, y que la discapacidad visual puede ser causa de retrasos en el desarrollo global, entendiéndolo en sus tres componentes: psicomotor, afectivo y cognitivo.

Objetivos específicos

- Desarrollar la expresividad psicomotriz de cada niño.

¹ **Maria Sanz Lanao** (mjssl@once.es), **Montse Juanet Julià** (mjj@once.es), **Maite Mañosa Mas** (tmmm@once.es). Maestras del Centro de Recursos Educativos de la ONCE en Barcelona. Equipo de Atención Precoz, Atención Precoz Cataluña. Gran Vía de les Corts Catalanes, 394; 08015 Barcelona (España).

- Estimular el resto visual para mejorar su funcionalidad (o su eficacia).
- Favorecer el proceso hacia la separación/individuación (Malher, Pine y Bergman, 1977).
- Potenciar la socialización, el grupo y, así, descubrir al otro.
- Crear un espacio de observación del desarrollo visual y global, para prevenir posibles riesgos en el desarrollo.

Metodología

- El grupo se compone de un mínimo de tres niños y un máximo de siete.
- Dos profesionales: uno es quien guía la sesión con su voz y el otro lo acompaña.
- Sistema de escucha (Arnaiz, 1994; p. 52).
- Sala de psicomotricidad: espacio adecuado, seguro, con el material necesario.
- Temporalización: sesiones quincenales de 60 minutos.
- Reunión mensual de padres, paralela, moderada por dos profesionales.
- Recogida de la sesión por escrito: valoración y propuestas para la siguiente.

Secuencia de una sesión

- Ritual de entrada: saludo, preparar el cuerpo, expresar el deseo (decir a qué se quiere jugar).
- Tirar la muralla: actividad conjunta de conciencia corporal de fuerza.
- Juego sensoriomotor: movimiento y mirada (espacio del placer sensorio-motor).

SANZ, M., JUANET, M., y MAÑOSA, M. (2017). Estimulación visual y psicomotricidad. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual*, 70, 139-142.

- Gruesa: estructuras, columpio, túnel, tobogán...
- Fina: poner pelotas en tubos, manipular (abrir y cerrar botes).
- Inicio del juego simbólico: la casa, dormir, disfrazarse... (espacio del juego simbólico).
- Actividad de representación: construcciones, dibujos, modelado, (espacio de la representación).
- Ritual de salida: ¿qué te ha gustado?, y canción de despedida.

Conclusiones, valoración y reflexión

Los niños con discapacidad visual pueden presentar una fuerte dependencia de sus padres que, a veces, dificulta el proceso de separación. Estos grupos vemos que ofrecen a las familias (padres y niños) un espacio contenedor de ansiedades, de seguridad en el movimiento y facilitador del desarrollo emocional y relacional. Muchas veces, el grupo supone la primera experiencia de separación/individuación, y ayuda a reducir la ansiedad que este proceso genera en padres e hijos. También fortalece los vínculos afectivos significativos que favorecen la autonomía a través del juego y la actividad motriz.

Valoramos muy positivamente el trabajo de estos grupos porque observamos una progresiva evolución de cada niño en cuanto a su desarrollo motriz, visual, cognitivo, afectivo y relacional a lo largo del curso.

En conclusión, debemos tener muy en cuenta el trabajo corporal y multisensorial en atención temprana para el desarrollo global posterior de los niños, y si lo podemos realizar en grupo, además de en sesión individual, debemos intentarlo, ya que desde que nacemos somos seres sociales.

Referencias bibliográficas

ARNAIZ, P. (1994). *Deficiencias visuales y psicomotricidad: teoría y práctica* [formato Word]. Madrid: Organización Nacional de Ciegos Españoles.

SANZ, M., JUANET, M., y MAÑOSA, M. (2017). Estimulación visual y psicomotricidad. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual*, 70, 139-142.

BLANKSBY, D. C. (2000). *Evaluación visual y programación: manual VAP-CAP [formato Word]*. Victoria (Australia): Royal Victorian Institute for the Blind. (Traducción de Susana Crespo; adaptación del Centro de Recursos Educativos de la ONCE en Sevilla, 2000).

LUCERGA, R., y SANZ, M. J. (2004). *Puentes invisibles: el desarrollo emocional de los niños con discapacidad visual [formato Word]*. Madrid: Organización Nacional de Ciegos Españoles.

MAHLER, M., PINE, F., y BERGMAN, A. (1977). *El nacimiento psicológico del infante humano: simbiosis e individuación*. Buenos Aires: Marymar.

SANZ, M., JUANET, M., y MAÑOSA, M. (2017). Estimulación visual y psicomotricidad. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual*, 70, 139-142.