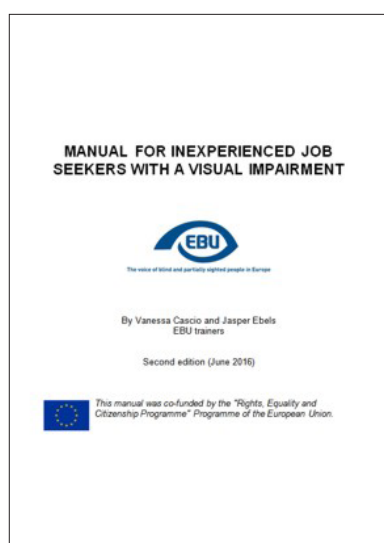


Publicaciones

Manual for inexperienced job seekers with a visual impairment

Vanessa Cascio y Jasper Ebels

European Blind Union, segunda edición, 2016; 38 páginas.



La Unión Europea de Ciegos acaba de publicar la segunda edición de este breve manual, elaborado por Vanessa Cascio y Jasper Ebels, dos expertos formadores que abordan aspectos fundamentales del proceso de búsqueda de empleo, tales como el análisis de las habilidades y competencias necesarias, la redacción del *curriculum vitae* y cartas de presentación, la entrevista de trabajo, o un apartado específico sobre el lenguaje corporal y las destrezas de autopresentación.

Esta guía —puesto que, por sus objetivos, alcance y brevedad se trata más de una guía que de un manual en toda regla— es el resultado de diversos cursos de formación sobre el empleo de los jóvenes con discapacidad visual organizados e impartidos en 2015 y 2016 por la Unión Europea de Ciegos, y cofinanciados por el programa «Derechos, igualdad y ciudadanía» de la Unión Europea.

Los contenidos de la guía, expuestos con gran claridad y concisión, pueden ayudar a los candidatos a exponer adecuadamente sus objetivos profesionales, habilidades y competencias. En este sentido, es asimismo muy importante que se sepa redactar de forma eficaz tanto el *curriculum vitae* como la oportuna carta de presentación, así como adquirir las habilidades imprescindibles para afrontar la entrevista de trabajo con garantías de éxito, utilizando al máximo los recursos para la

presentación personal, especialmente los asociados a las técnicas de comunicación no verbal.

El texto se encuentra a libre disposición de cualquier interesado que pueda leerlo en inglés en la página web de la Unión Europea de Ciegos y en [formato DOC](#).

La Ciudad Accesible: revista científica sobre accesibilidad universal

Número 2 (2012).



Aunque con evidente retraso respecto a su fecha nominal de publicación, acaba de aparecer un nuevo número de *La Ciudad Accesible: revista científica sobre accesibilidad*

universal, correspondiente al año 2012, y cuarto volumen de la colección científica *Accessibility* del servicio editorial de La Ciudad Accesible. Se puede descargar, compartir y difundir a través del [este enlace](#) para acceder a las 228 páginas que recopilan diez publicaciones en las que hay trabajos académicos universitarios correspondientes a Trabajos Fin de Postgrado (TFP) o Trabajos Fin de Máster (TFM) del curso académico correspondiente.

En este segundo número de la pionera revista sobre divulgación científica en materia de accesibilidad universal de La Ciudad Accesible, son tres las universidades españolas que están representadas con su producción académico-científica, como son la Universidad de Granada, la Universidad de Jaén y el Centro Universitario «La Salle» de la Universidad Autónoma de Madrid.

Todos los trabajos publicados en esta revista forman parte de los presentados y evaluados en el Posgrado en Accesibilidad Universal y Diseño para Todos de La Salle, el Máster en Accesibilidad Universal y Diseño para Todos de la Universidad de Jaén, el Máster oficial de Urbanismo de la Universidad de Granada, el Máster Universitario en Información y Comunicación Científica, también de la universidad granadina, y el Máster en Gestión y Seguridad Integral en la Edificación, también de esta última universidad andaluza.

Es importante destacar el carácter técnico de esta revista, ya que todos los autores, menos uno, son arquitectos o ingenieros de la edificación. Destaca el madrileño Jorge Palomero con su investigación sobre parques infantiles accesibles, con el que ha obtenido numerosos premios y reconocimientos; los estudios

comparativos sobre normativas de accesibilidad de las diferentes Comunidades Autónomas y provincias españolas que ha elaborado Antonio Espínola; el estudio de la Catedral de Jaén, en cuanto a accesibilidad universal y patrimonio histórico se refiere, de Antonio Vargas-Machuca; el análisis comparativo de los parámetros de usabilidad en viviendas, o la valoración de la accesibilidad como uno de los indicadores principales en la valoración de la calidad urbana de los espacios públicos, de Mariela Fernández-Bermejo.

También el estudio bibliométrico llevado a cabo por Antonio Tejada, en el que se ha analizado la productividad científica y la visibilidad de las publicaciones sobre accesibilidad universal en España para saber en qué punto nos encontramos, aporta un gran valor, que demuestra, una vez más, el poco interés de esta temática en las universidades españolas y las políticas públicas y privadas de investigación. «Esto es lo importante de este tipo de trabajos», destacan desde la propia Revista Científica, ya que «queda manifiesto que suspendemos a nivel cuantitativo en producción científica en nuestro país y donde se debe apostar más por la accesibilidad universal y el diseño para todas las personas para conseguir ciudades y sociedades más inclusivas».

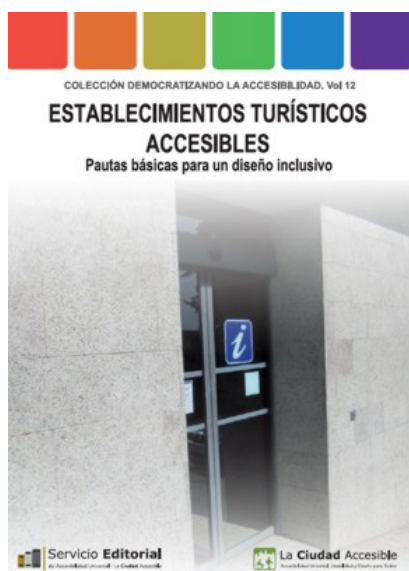
De esta manera, se vuelve a cumplir otro de los objetivos de La Ciudad Accesible, como es la generación de sinergias entre el entorno académico y el profesional a través del intercambio de conocimiento entre investigadores, docentes, profesionales y usuarios preocupados por la accesibilidad y responsables porque cada vez se implementen más sus criterios técnicos a la hora de diseñar entornos, productos, bienes y servicios. La Revista Científica sobre Accesibilidad Universal «La Ciudad Accesible» se convirtió en 2011 en la primera revista en funcionamiento en abordar la divulgación de la accesibilidad universal desde un punto de vista científico y con una vocación internacional, ya que se puede publicar en español, inglés y portugués. Tiene un carácter multidisciplinar, transversal y quiere convertirse en una herramienta para la difusión, divulgación e intercambio de conocimiento.

La publicación no ha recibido ninguna subvención ni patrocinio, y se ha realizado de manera totalmente gratuita y con medios propios de La Ciudad Accesible. Está bajo una licencia Reconocimiento-No Comercial 3.0 España (CC BY-NC 3.0 ES) de Creative Commons, por lo que está permitido compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, así como adaptar, remezclar, transformar y crear a partir del material, aunque nunca con finalidad comercial y siempre citando las fuentes de autoría. La revista es un documento PDF accesible según el programa Adobe Acrobat X Pro, para que personas con discapacidad visual puedan acceder a los contenidos a través de sintetizadores de voz.

En próximas fechas se irán publicando los siguientes números correspondientes a los años 2013, 2014 y 2015, así como una revista recopilatoria en la que se exponen otras diez investigaciones académico-científicas correspondientes a dicho periodo. Además, desde el consejo y la dirección editorial de la Revista Científica sobre Accesibilidad Universal «La Ciudad Accesible», se está trabajando en la edición de la revista correspondiente al año 2016, así como un número especial en materia de discapacidad correspondientes al periodo 2011-2016.

Establecimientos turísticos accesibles: pautas básicas para un diseño inclusivo

Granada: Servicio Editorial de La Ciudad Accesible, 2016; 236 páginas.



El libro *Establecimientos turísticos accesibles: pautas básicas para un diseño inclusivo* [formato PDF] ha sido desarrollado por el equipo técnico de La Ciudad Accesible y se puede descargar de manera gratuita, compartir y difundir en formato PDF. Con esta publicación, La Ciudad Accesible se ha sumado a la celebración del Día Mundial del Turismo, dedicado en 2016 al turismo accesible, bajo el lema *Turismo para todos: promover la accesibilidad universal*, con el objetivo de sensibilizar a la sociedad, a la administración pública y al tejido empresarial del sector turístico sobre la necesidad de implementar la accesibilidad universal en sus procesos y estrategias.

No hay que olvidar que el 15 % de la población mundial tiene discapacidad, según las estimaciones de la Organización Mundial del Turismo (OMT), que recuerda, a su vez, que alrededor de mil millones de personas en todo el mundo tienen dificultad a la hora de viajar por falta de accesibilidad en los destinos. Prosigue la OMT aclarando que el «turismo para todos es un turismo que tiene en cuenta a las personas con discapacidad, a los ciudadanos de la tercera edad y a familias que viajan con niños, aunque realmente todos los ciudadanos se benefician de alguna manera de las ventajas de entornos accesibles y servicios en turismo». Además, «hay un mercado potencial y una magnífica oportunidad de negocio», como ha señalado el secretario general de la OMT, Taleb Rifai, en su mensaje oficial como motivo del DMT 2016.

Establecimientos turísticos accesibles: pautas básicas para un diseño inclusivo es el duodécimo libro de la colección «Democratizando la accesibilidad» del Servicio

Editorial de La Ciudad Accesible. A través de sus 236 páginas, este manual de buenas prácticas en accesibilidad universal pretende convertirse en un elemento de apoyo del tejido turístico y empresarial a nivel nacional e internacional ya que aborda temas técnicos y de normativa transferibles a cualquier territorio del mundo. «Es importante destacar que para conseguir democratizar la accesibilidad para garantizarla a todas las personas, se han desglosado en este manual actuaciones destinadas a establecer e implementar criterios de accesibilidad universal básica con bajo coste en alojamientos, comercios, restaurantes y bares, para que el tema económico no sea una barrera, impedimento o excusa», afirma Tejada.

«Potenciar entre el empresariado turístico las buenas prácticas en materia de accesibilidad universal para que puedan incrementar su valor social y su público potencial» es otro de los objetivos principales, ya que se trata de algo que afecta no solo a personas con discapacidad, sino que, si se aplica de modo adecuado, se trata de mejoras de las que todos somos beneficiarios. Para La Ciudad Accesible y su editorial es clave y prioritario fomentar, impulsar y divulgar esta materia de conocimiento y de especialización en accesibilidad turística, ya que, al ser un laboratorio observatorio de investigación y acción permanente a nivel internacional sobre accesibilidad universal, usabilidad, diseño inclusivo y atención a la diversidad, «se han desarrollado criterios básicos de aplicación de accesibilidad universal y diseño para todos a establecimientos turísticos, con el fin de potenciar esta nueva forma de entender el turismo y generar realmente un turismo inclusivo que sitúe a los territorios o municipios que introduzcan estos parámetros en la excelencia turística y en el trato personalizado al turista o visitante».

Con esta nueva publicación, el Servicio Editorial de La Ciudad Accesible continúa apostando por la democratización de la accesibilidad, editando, maquetando y diseñando libros sin ningún coste para el lector y compartiendo de esta manera claves metodológicas de trabajo y buenas prácticas en accesibilidad, destinadas, en este caso, a tres sectores fundamentales de la población que, en sus diferentes roles, abarcan a casi toda la ciudadanía, como son el sector turístico y servicios, el personal de ayuntamientos y el movimiento asociativo.

Es importante destacar que la publicación se terminó a finales de 2014, y la Diputación de Granada, gracias a su programa de concertación con asociaciones, ha contribuido a la maquetación de la misma. Está bajo una licencia Reconocimiento-No Comercial 3.0 España (CC BY-NC 3.0 ES) de Creative Commons, por lo que está permitido compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato, así como adaptar, remezclar, transformar y crear a partir del material, aunque nunca con

finalidad comercial. El libro es un documento PDF accesible según el programa Adobe Acrobat X Pro. La planimetría desarrollada es propia y ha supuesto un gran aporte por parte del equipo técnico de La Ciudad Accesible.