

Editorial

Discapacidad visual e innovación, una estrategia clave para el desarrollo de servicios sociales inclusivos

De entre los principios esenciales en los que se apoya la concepción de una sociedad inclusiva, acaso el más importante sea el que sostiene que los avances que parten de las necesidades de las personas con discapacidad no mejoran únicamente la vida de estas personas, sino la de toda la sociedad en su conjunto. Esto es más evidente, si cabe, en lo que se refiere a las necesidades de las personas con discapacidad visual, en todas las etapas de su vida, y así intentamos respaldarlo con los artículos que, número tras número, publicamos en *Integración*.

En esta ocasión, el denominador común de los artículos que presentamos en este número es su variedad, en su temática tanto como en su formato o en su procedencia, pero también su apuesta decidida por un cambio de perspectiva en la consideración de la discapacidad visual, o, como se propone en uno ellos, por un cambio en la mirada: la innovación empieza por un gesto tan sencillo como ver las cosas de otra manera. En ese artículo, los autores adoptan en su relato el punto de vista de un alumno para resaltar que la mirada que debe entrenarse es más la de los maestros y compañeros que conviven con el niño que la del propio alumno.

Contamos también en este número con una nutrida presencia de trabajos realizados por investigadores de la América hispana, concretamente de México. Uno de los objetivos fundacionales de *Integración*, y no siempre fácil de lograr, ha sido dar cabida en sus páginas a las aspiraciones y a la voz de la América Latina. En este número publicamos tres interesantes investigaciones, en las que se resalta, por una parte, la originalidad de la representación plástica de la imagen en las pinturas y esculturas realizadas por jóvenes ciegos, y, por otra, las dificultades y desigualdades que obstaculizan el acceso a la formación a distancia de los estudiantes con discapacidad visual en las universidades mexicanas. Agradecemos a nuestros autores mexicanos su participación en la revista, y esperamos que esta presencia anime y estimule nuevas colaboraciones en próximos números.

Discapacidad visual, innovación e inclusión son tres factores indisolublemente unidos en la ecuación que resuelve la incógnita de unos servicios sociales que aún en

la calidad y la sostenibilidad, en un mundo cambiante en el que las crisis, siempre difíciles de superar, afectan a todos, pero con mayor gravedad a los colectivos de personas con discapacidad. Innovación, inclusión, calidad: no otra es la propuesta de la ONCE y su Fundación, y no ha de ser una propuesta tan disparatada o impracticable cuando la entidad que la formula ha merecido en 2013 el reconocimiento que otorga el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia.

Innovación, inclusión y calidad es, también, la propuesta permanente de *Integración*, y que los lectores podrán encontrar en las páginas que siguen, en una selección de artículos que, como es habitual, esperamos sean de su interés, y les motiven a participar en la revista con sus trabajos, experiencia y comentarios.