Experiencias

Desde el Pisuerga a los Arribes: una semana para aprender, convivir y disfrutar fuera del colegio. Experiencia de adaptación curricular de acceso en una alumna de Primaria

From Pisuerga to Los Arribes: a week for non-school learning, living and fun. Curricular adaptation for a primary school pupil

M. T. Tejido Domínguez,[1] F. G. Martín Domínguez, C. Azcona Sanz, L. A. Hontiyuelo Torres[2]

Resumen

Se presenta una experiencia educativa de creación, adaptación y puesta en práctica de un material didáctico motivador para permitir el acceso a las actividades de la Semana Medioambiental del centro a través de la tableta digital y el ordenador (proyecto JClic) de una alumna ciega total, que cursa 3.º de Educación Primaria en un colegio de la periferia de Valladolid, y que es atendida por el Equipo de Apoyo de la ONCE de Valladolid. Se trata, por lo tanto, de una experiencia que tiene como objetivo no solo enriquecer el currículo, sino también favorecer y fomentar la inclusión escolar y social de esta alumna ciega, uniendo actividades escolares y medioambientales mediante un hilo conductor como es la tecnología.

1 **M.ª Teresa Tejido Domínguez**, maestra. Organización Nacional de Ciegos Españoles, Delegación Territorial de la ONCE en Castilla y León, calle Muro, 15; 47004 Valladolid (España). Correo electrónico: ttd@once.es.

2 **F. Gloria Martín Domínguez, Carmen Azcona Sanz** y **Luis Alberto Hontiyuelo Torres**, maestros del CEIP «Nicomedes Sanz», calle Cervantes, s/n; 47155 Santovenia de Pisuerga, Valladolid (España).

Tejido, M. T., Martín, F. G., Azcona, C., y Hontiyuelo, L. A. (2014). Desde el Pisuerga a los Arribes: una semana para aprender, convivir y disfrutar fuera del colegio: experiencia de adaptación curricular de acceso en una alumna de Primaria. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual, 64*, 75-97.

Palabras clave

Educación. Educación inclusiva. Educación Primaria. Actividades escolares. Educación medioambiental. Ciencias de la Naturaleza. Tableta digital. Proyecto JClic.

Abstract

The article describes an educational experience involving the creation, adaptation and implementation of motivational teaching materials to enable a totally blind 4th year pupil to participate in the school's Environment Week activities with a tablet and computer (JClic Project). Located on the outskirts of the Spanish city of Valladolid, the school receives support from the ONCE team headquartered there. The experience aimed not only to enhance the blind child's curriculum, but also to favour and foster her inclusion in and out of school, using technology as a vehicle to combine curricular and environmental activities.

Key words

Education. Inclusive education. Primary education. Extracurricular activities. Environmental education. Natural science. Tablets. JClic Project.

Segundo Premio del XXVII Concurso ONCE de Investigación Educativa sobre Experiencias Escolares (2013).

1. Presentación

En las páginas siguientes se detalla la experiencia educativa llevada a cabo durante el curso 2012-2013 con una alumna, atendida por el Equipo de Apoyo a la Educación Integrada de la ONCE en Valladolid, que cursa 3.º de Educación Primaria en el CEIP «Nicomedes Sanz», situado en la localidad de Santovenia de Pisuerga.

El objetivo de la experiencia que estamos presentando es mostrar la creación, adaptación y puesta en práctica de un material didáctico motivador (Proyecto JClic) que le permita, al igual que a sus compañeros, conocer un entorno natural en el que, posteriormente, pondrá en práctica los conocimientos adquiridos. De este modo, se reforzarán aspectos relacionados con la empatía, inclusión, motivación y diversidad.

Tejido, M. T., Martín, F. G., Azcona, C., y Hontiyuelo, L. A. (2014). Desde el Pisuerga a los Arribes: una semana para aprender, convivir y disfrutar fuera del colegio: experiencia de adaptación curricular de acceso en una alumna de Primaria. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual, 64*, 75-97.

En el colegio de Santovenia es tradición realizar una semana de educación ambiental a lo largo del mes de junio. En el curso 2012-2013 se celebró la decimoquinta, en la localidad de Aldeadávila, en la provincia de Salamanca. Participaron los alumnos de 2.º a 6.º de Primaria. Los alumnos de 2.º fueron dos días; el resto estuvieron en la citada localidad durante cuatro días. El alumnado de 3.º de Educación Primaria (nivel que cursa la alumna) asiste, por primera vez, durante la semana completa.

Esta actividad medioambiental es organizada por uno de los profesores de Educación Física, y director del centro. La mayor parte del profesorado (incluida la profesora de la ONCE) ha participado y colaborado en su realización, junto con una serie de monitores.

La filosofía de esta actividad es entrar en contacto con la naturaleza, aprendiendo y disfrutando todos juntos de ella, consiguiendo, de este modo también, un óptimo proceso de inclusión, tanto a nivel social como afectivo, cognitivo, físico... Es, por lo tanto, una semana de nuevas experiencias, aprendizajes y, fundamentalmente, de convivencia entre niños de distintas edades. Además, este año tuvo el aliciente de poder ser compartida con los niños franceses del CPE García Lorca situado en el sur de París, en pleno distrito XVI de la capital francesa, lo cual supuso un gran enriquecimiento cultural, habida cuenta de las grandes diferencias sociales, culturales, económicas, arquitectónicas… entre una localidad como Santovenia y una gran urbe como la parisina.

Sin embargo, esta actividad no tendría el éxito que año a año viene cosechando si no fuera por el trabajo previo de preparación, motivación e información que el profesorado lleva a cabo con el alumnado y las familias.

Esto permitió tener un material informático para trabajar con la alumna de la misma manera que lo hacían el resto de sus compañeros, comenzando a trabajar a lo largo del segundo trimestre. Anteriormente, la alumna había empezado a conocer el teclado con el programa *Mekanta* y las actividades del proyecto Avanza, obteniendo unos resultados muy satisfactorios para ella.

Con este bagaje del profesorado en la adaptación de actividades JClic, surgió la idea de crear un proyecto destinado al alumnado de Primaria, con el fin de preparar, de este modo, la semana de educación ambiental. Entre las actividades que se llevaron a cabo, hay que señalar como la más significativa la creación, por parte de un grupo de

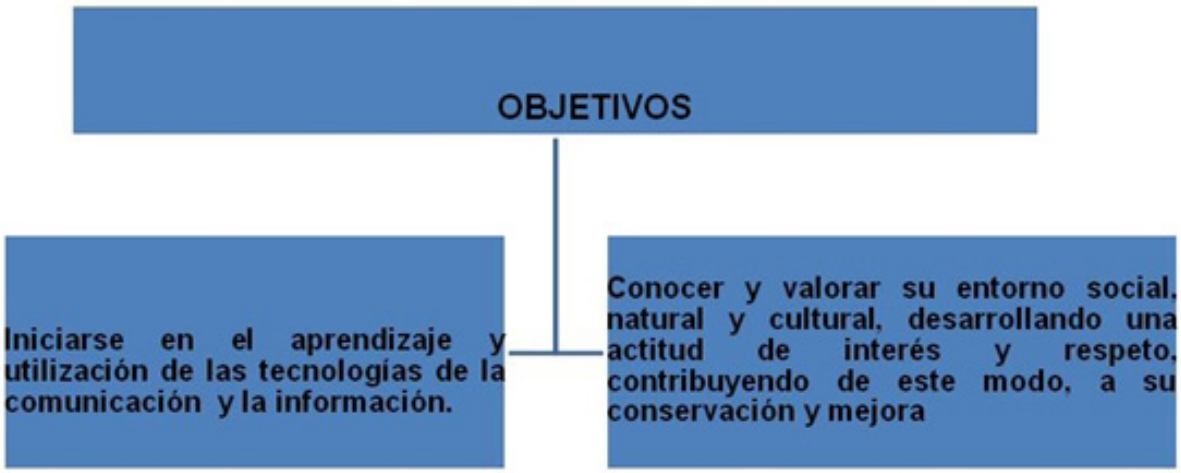
profesores, del proyecto JClic titulado *Semana de educación ambiental,* dirigido a los alumnos del 2.º y 3.er ciclo de Primaria.

A lo largo del mes de abril se inició el trabajo en las tutorías con actividades informativas y de investigación del lugar que se va a visitar, y en el mes de mayo se elaboró el citado proyecto. En esta fecha, ya habíamos adaptado también el JClic a la tableta digital, para que la alumna pudiera trabajarlo, primero en sesiones individuales con la profesora de la ONCE y, posteriormente, en el aula con sus compañeros, ayudada por ellos en un principio y, finalmente, de forma autónoma.

El resultado de este trabajo fue muy gratificante para todos. Como docentes, nos sentimos muy satisfechos de nuestro trabajo al ver el interés que este despertó en el conjunto del alumnado y en nuestra alumna en particular. En lo que se refiere a los niños, adquirieron unos conocimientos previos que les permitieron aprovechar al máximo las actividades que posteriormente se realizarían en el campamento.

2. Descripción

Objetivos



Finalidad: Iniciar una aventura desde el aula de Informática que lleva directamente al medio natural.

El proyecto JClic *Semana de educación ambiental* se enmarca dentro del proceso de preparación y motivación de la *Semana Medioambiental*, incluyéndose en el mismo el conjunto de las competencias básicas que recoge el currículo de Primaria: aprender a aprender, autonomía e iniciativa personal, tratamiento de la información y competencia digital (la utilización básica del ordenador con el uso de soportes electrónicos), conocimiento e interacción con el medio físico, competencia social y ciudadana, competencia artística y cultural, competencia matemática, comunicación lingüística.

Estrategias metodológicas

Aspectos a tener en cuenta

- Se parte del **nivel de desarrollo del alumno.** En este caso, su familiarización con la informática es relativamente reciente y sus experiencias en esta competencia se limitan al ámbito escolar. El resto del alumnado maneja el ordenador,

el móvil, la tableta digital, el e-book… desde la etapa de Infantil, no solo en el ámbito escolar, sino también en el familiar.

- El **ritmo de trabajo** de la alumna, debido a su deficiencia visual, es más lento que el del resto de sus compañeros.

- Estímulo del desarrollo de **capacidades generales y de competencias básicas y específicas** a través de un proyecto lúdico y motivador que le permite superar la **fatiga** que a veces le generaba el hacer las actividades, debido a la concentración y el esfuerzo que le requerían, a diferencia de sus compañeros videntes.

- Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar **el interés y la utilidad de lo aprendido.** En Aldeadávila, la alumna tuvo la oportunidad de hacer significativas las competencias adquiridas, así como participar como una más en todas y cada una de las actividades.

- Un **clima de aceptación mutua y de cooperación** es fundamental. Con ella fue evidente a lo largo de toda la experiencia, puesto que recibió la ayuda de sus compañeros cuando la necesitó, pero también, aprendió a pedirla e incluso a rechazarla, de forma educada, cuando no la consideraba necesaria.

Teniendo en cuenta los aspectos señalados, adaptamos el proyecto JClic con un menor número de actividades, e incluimos en los mensajes finales archivos de sonido, puesto que era un gran aliciente para ella.

Por otro lado, programamos el trabajo de manera progresiva, de modo que primero trabajó con la profesora de la ONCE de forma individual el manejo de la tableta, después en el aula con la ayuda de sus compañeros y, finalmente, en la sala de informática de forma autónoma.

3. De la escuela a la naturaleza

«Abrimos las ventanas de nuestro «Espacio Escolar», haciendo que los conocimientos adquiridos cobren vida, se transformen en aprendizajes plagados de vivencia, en los que primen los olores, los colores, los sonidos, el tacto de nuestro mundo natural» (Jesús Cartón, director del CEIP «Nicomedes Sanz»).

Este proyecto se creó una vez finalizada la actividad de formación *Acércate con tus manos a la tableta digital*. Participamos en él ocho de los diez profesores que inicialmente formábamos el grupo de trabajo. Tras la realización del citado proyecto, cuatro profesores nos dedicamos a adaptarlo.

El proyecto creado consta de 6 apartados: el paisaje y sus elementos, el viaje, el río, la flora, la fauna y nos comunicamos.

El proyecto adaptado tiene a su vez otros 4: el paisaje y sus elementos, el viaje, la flora-fauna y nos comunicamos.

En proyecto adaptado, se han incluido las actividades del río en el paisaje y sus elementos, puesto que se han reducido algunas de las actividades y el río es un elemento del paisaje. De la misma manera, se han unido flora y fauna. En este caso, tuvimos que suprimir varias actividades de la flora por la dificultad de adaptación. También de la fauna suprimimos algunas por haber un excesivo número.

Con el fin de que el proyecto adaptado fuera visualmente lo más parecido al original, se han mantenido las portadas de cada proyecto. Se pegaron cuatro gomets en la tableta digital que servían a nuestra alumna de referencia para pinchar en ellos e ir pasando de unos proyectos a otros sin necesidad de requerir ayuda.

Tanto en el proyecto creado como en el adaptado **participaron activamente las familias y los niños. La madre de una niña nos hizo el mapa que serviría de fondo para las actividades del viaje.** Los niños lo colorearon y se lo llevaron en el viaje; así, en el autocar podían seguir el recorrido.

Nuestra alumna, al igual que sus compañeros, tuvo su mapa (adaptado por la profesora de la ONCE), gracias a lo cual pudo realizar las actividades del proyecto JClic. Tener el mapa durante el viaje le permitió saber, en todo momento, donde estaba y qué localidades faltaban para llegar al destino. Incluso pudo ayudar a algunos de sus compañeros que tenían dificultades para interpretar el mapa.

Finalmente, hay que señalar que, aunque nuestra alumna es ciega total, la adaptación del proyecto JClic, en cuanto al diseño de la pantalla y los colores utilizados, se ha hecho pensando en que pueda ser utilizado por aquellos que posean resto visual.

4. Materiales

El material utilizado ha sido el ordenador de la alumna que utiliza en el centro, una tableta digital propiedad de la ONCE, el programa JClic descargado de internet, junto con el JClic Author y las fichas adaptadas en relieve con distintos materiales.

5. Actividades

Explicación

Como características generales del proyecto señalaremos:

- Interesaba que fuese en braille, principalmente para trabajar la lectura y la posición de sus dedos (bastante rígidos).
- Las carpetas donde se encontraban los proyectos estaban marcadas en braille, para que lo pudiese hacer individualmente.
- Las actividades iban numeradas todas arriba a la derecha, para facilitar su orden.
- El último proyecto se realizó con sonido, que le gustaba bastante, y a modo de relajación.
- Al comenzar, se trabajó de forma individual, para que adquiriese un mayor dominio.
- Las fichas no estaban realizadas en colores, para ahorrar tiempo y material; necesitábamos llamar su atención, y estas premisas no eran tan necesarias al principio.
- Utilizamos el programa Mekanta, tanto en el aula como en su domicilio, para que adquiriese velocidad en la escritura y en el conocimiento del teclado. De forma auxiliar, también el programa Cantaletras.
- Como fondos de las actividades, hemos utilizado tres dibujos realizados y cedidos por sus compañeros de aula.

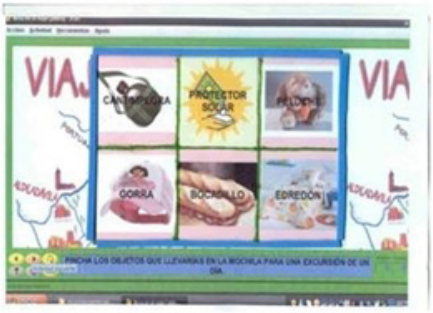
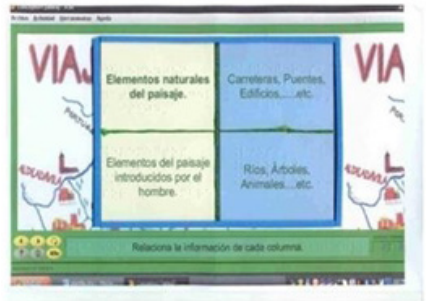
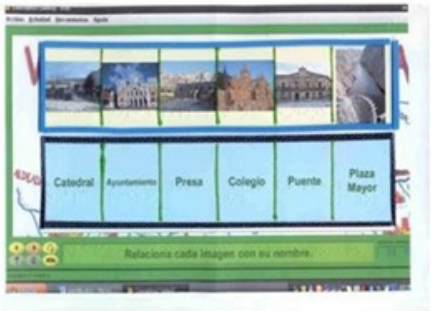
- Para pasar de un proyecto a otro se pegaron unos gomets en la tableta digital, con lo que ella misma elegía el orden.

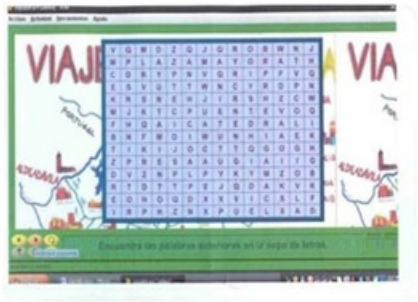
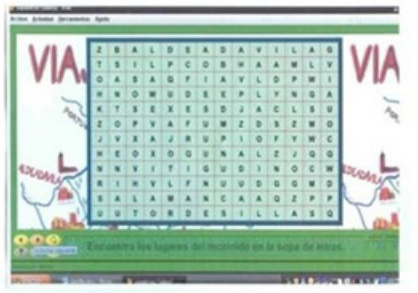
- No se ha realizado en relieve ninguna forma para el cambio de actividades, ya que utiliza el teclado con CTRL+flecha derecha o izquierda, según fuese hacia adelante o hacia atrás.

- No había límite de tiempo para realizar las actividades.

- Hay actividades para facilitar la localización, como *memorys*, y algunas de relacionar, en las que se numeran los huecos, por lo que le resulta más sencillo.

Proyecto «El viaje»

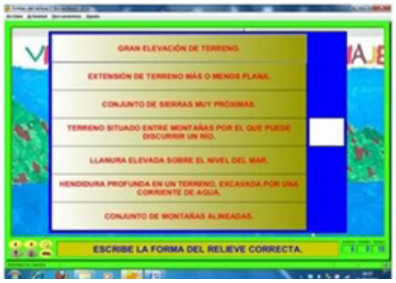
	Es la primera actividad con la que se pretendía que los niños supiesen lo que tenían que llevar en la mochila, aspecto que fue trabajado, en este caso, con la familia, para que la niña participase en la realización de la maleta y todo lo que llevaba.
	Segunda actividad en braille, en este caso, de relación; en ningún caso se ponía la opción de barajar.
	Con anterioridad a esta actividad, se le entregó una leyenda en braille en la que se indicaban los lugares por los que iban a pasar desde la salida del colegio hasta Aldeadávila.

	Actividad de sopa de letras para buscar los lugares por los que pasa.
	Asociación compleja, en la que no se baraja; también en braille, y tiene dos texturas, una para cada panel, para que así pueda diferenciar cuáles son preguntas y cuáles respuestas.
	Otra actividad de sopa de letras, para que sea relajante y de juego, en la que en algún momento tuvo que pedir ayuda a un compañero, siendo así más divertido para ellos, ya que le ayudaba a tener más precisión señalando las respuestas.
	Esta actividad incluye la competencia básica de matemáticas, en braille y con dos tipos de relieve para cada panel.
	Y la reflexión final a las actividades anteriores y, en definitiva, a todo el proyecto.

Proyecto «El paisaje y sus elementos»

En este caso se trató la teoría-conceptos perteneciente a la competencia del medio social y natural. Así se reforzaron los conocimientos teóricos que se adquirieron en el aula.

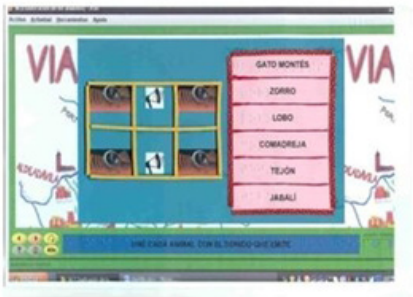
Las actividades son en braille, y se puede comprobar su resultado en el video y en las fotos que se adjuntan.

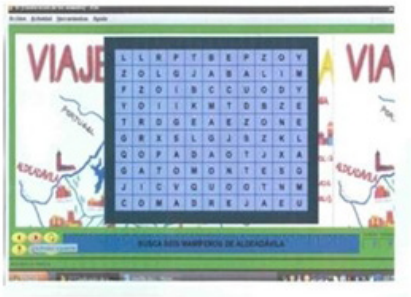
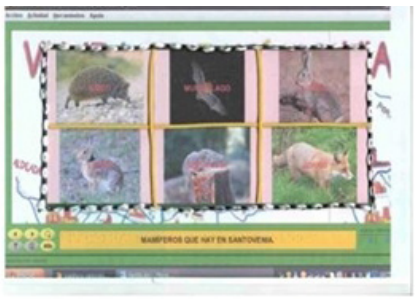
	Relación compleja sin barajar, con diferentes texturas para los paneles.
	Primera actividad de escritura, en la que se activará Jaws momentáneamente para que pueda saber lo que escribe.
	Repaso de los conceptos adquiridos en el aula con la actividad.
	También de relación compleja, en braille, aunque el resto de los compañeros tenía imagen visual; ella podía preguntar en todo momento a su profesora.

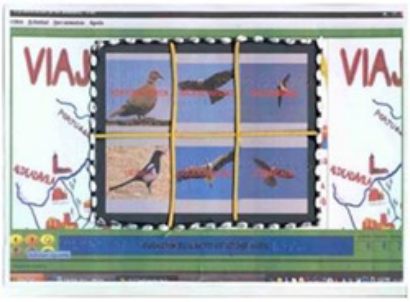
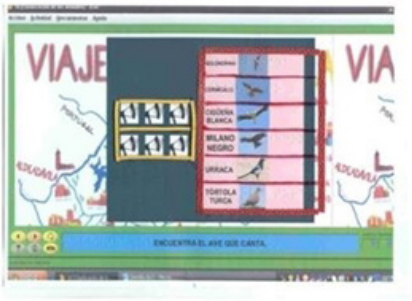
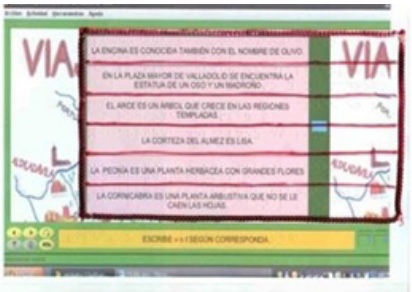
	Antes de la presentación de esta ficha, se le entregó una en braille con toda la teoría del río Duero, desde su nacimiento hasta su desembocadura, para que luego realizase las actividades.
	En esta actividad, además de trabajar con los lugares por los que pasa el río Duero, aprovechamos para que conociese algo característico de la zona.

Proyecto «Fauna y flora»

En este proyecto, las actividades son de braille, sonidos y escritura, comparando los animales del pueblo que va a visitar (Aldeadávila) con los de aquel en que ella reside, Santovenia de Pisuerga.

	Primera actividad, en la que tiene que pinchar para escuchar los sonidos de los animales que pueden encontrarse en Aldeadávila.
	Después de haber escuchado anteriormente los sonidos, ahora tiene que buscar la relación con el animal que lo realiza.

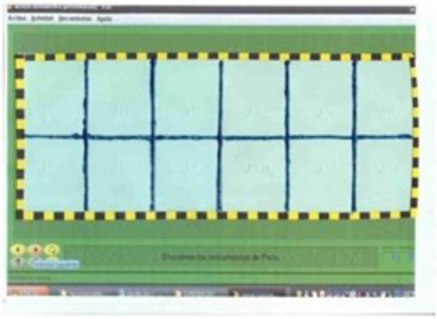
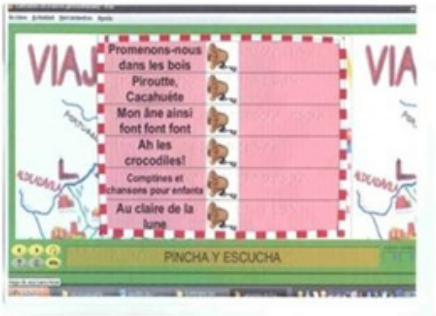
	Sopa de letras para buscar los mamíferos correspondientes a la localidad donde va a pasar la semana.
	Misma actividad para escuchar sonidos, pero esta vez de aves.
	Relacionar los sonidos de aves que, con seguridad, iba a encontrar esa semana, y conocerlas perfectamente.
	Esta pantalla es de información sobre los mamíferos que puede encontrar en su pueblo, pero algunos más específicos.
	Relacionar los diferentes lugares en que puede encontrar los animales. Actividad de relación compleja, sin barajar y con diferentes texturas en los paneles.

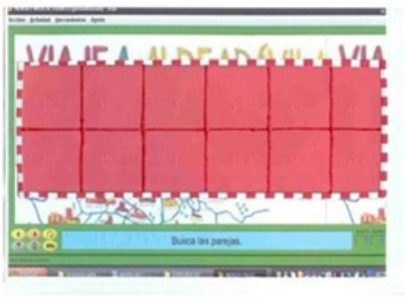
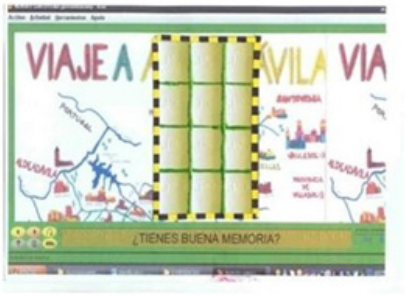
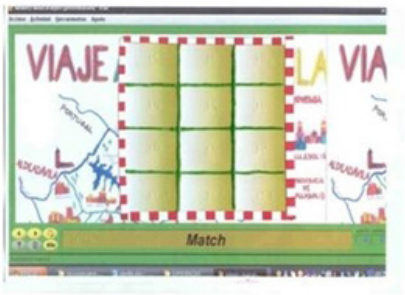
	Información del canto de las aves que puede encontrar en Santovenia.
	Ahora se trata de relacionar las aves que cantan con su nombre.
	Actividad de flora en la que relaciona los árboles que va a ver durante la semana con el fruto correspondiente. Los paneles con diferentes texturas.
	Actividad en la que tiene que escribir la respuesta, por lo que activamos Jaws para que así pueda escuchar lo que pone, pero solo en estas dos últimas actividades.
	Aplicamos el mismo método que en la anterior, dando un muy buen resultado. Siempre escribirá con minúsculas.

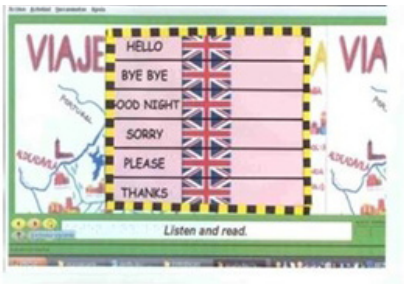
Proyecto «Nos comunicamos»

Este proyecto, a la vez que le servía de juego, también lo utilizamos para repasar lo aprendido.

Durante la semana, convivieron con alumnos de un colegio de París, por lo que quisimos hablarles un poco de sus compañeros, costumbres, monumentos…, en definitiva, acercarles un poco a la realidad de aquel país. Pero, a la vez, no podíamos olvidar que el idioma que se imparte en Santovenía es el inglés, por lo que buscamos relacionar ambas lenguas a nivel bastante básico de vocabulario.

	En esta actividad se muestran los monumentos y lugares emblemáticos de París.
	Memory para que encuentre los lugares que se indicaban en la actividad anterior. Incluye sonido.
	Una muestra de canciones típicas francesas conocidas.

	De nuevo un memory en horizontal como el anterior, con el sonido de las canciones.
	Ahora se muestran lugares más conocidos de su pueblo.
	El memory es ahora en vertical, para que se acostumbre a explorar de diferentes formas.
	Las canciones que aparecen ahora son en inglés, que han trabajado durante el curso en el aula.
	Actividad de memory en inglés.

	Palabras más habituales en inglés que conocen desde pequeños, pero que sirven para repasar la escritura y su sonido.
	Se le muestran las palabras en francés para que pueda escucharlas y saber cómo se escriben.
	Una vez que ya ha podido aprender las palabras y su pronunciación, debe relacionarlas con español. La actividad tiene braille y sonido.
	Ahora se le complica un poco más, relacionando el inglés con el francés; también, para facilitarlo, tiene sonido y braille.

A continuación, se muestran fotos realizadas durante la actividad.

Como se puede observar, trabajaba con el resto de la clase.

También se realizó un vídeo, grabado la segunda vez que se le mostró el proyecto, esta vez en su aula-clase. Mientras los demás alumnos realizaban las actividades en la pizarra digital, ella trabajaba con la tableta.

6. Evaluación

A la hora de hacer una valoración de la experiencia, no podemos olvidar las **dificultades** con las que nos hemos encontrado. Todas ellas ya se han mencionado en el apartado de las estrategias metodológicas. Resumiendo, serían: *bajo nivel en competencia informática*, por falta de experiencias en este terreno. *Ritmo más lento*, debido a su deficiencia visual. *Fatiga*, por requerirle las actividades mayor esfuerzo y atención. Estas dificultades fueron salvadas fácilmente mediante la adaptación de las actividades y, especialmente, gracias al entusiasmo, el esfuerzo y las ganas que la alumna ponía en la realización.

En lo que se refiere a los **aspectos positivos**, son muchos:

- **Acceder a programas informáticos.** Hasta este curso, la alumna trabajaba únicamente con unos programas muy específicos para ella: Mekanta y Cantaletras. En este curso ha podido trabajar con los mismos programas que sus compañeros, y, como muestra, la experiencia que estamos presentando.

- **Tener experiencias gratas con el ordenador.** El hecho de que se adaptaran los programas con sonido en los aciertos y errores, así como la grabación de voz en el mensaje final, le permitía interactuar con el ordenador (hablaba con el ordenador, mostraba su alegría tras los mensajes de éxito y buscaba alternativas tras los errores). Esto supuso un gran aliciente no solo para ella, sino también para el profesorado, puesto que nos motivaba a continuar haciendo nuestro trabajo.

- **Mejorar la exploración a través del barrido y del rastreo del papel**. Nuestra alumna ha mostrado, desde el inicio de Primaria, dificultades para explorar el papel, especialmente en el trabajo de matemáticas. A través de sus experiencias con el ordenador, mediante la tableta digital y los programas adaptados, se ha observado una considerable mejoría en este aspecto. Todo lo cual ha contribuido a un mejor rendimiento en las áreas del currículo.

- **Desarrollar su motricidad fina,** teniendo los dedos más relajados y menos rígidos que como los tenía al principio de curso. Lógicamente, esto ha contribuido a no cansarse tanto en el trabajo y a mejorar en la realización de actividades escolares y de la vida cotidiana.

- **Progresar en su autonomía,** sintiéndose capaz de hacer, por sí misma, el mismo trabajo que los demás a nivel de competencias curriculares.

- **Elevar su autoestima.** Con su esfuerzo, logró aumentar notablemente su nivel en lo que a competencia informática se refiere. En determinados momentos, pudo incluso ayudar (oralmente) a sus compañeros. De tal manera que los demás no solo le ofrecían su ayuda, sino que también se la pedían.

- **Potenciar las relaciones sociales, la inclusión y la empatía.** Sus compañeros aprendieron a ayudarla, a respetar sus tiempos, e incluso inventaron sus propias estrategias para que se pudiera trabajar con programas no adaptados. Finalmente, algunos niños, de forma espontánea, utilizaban el programa Mekanta y cerraban los ojos para «hacerlo como ella».

Para llegar a conseguir estos logros, la alumna comienza a familiarizarse con el uso de la tableta durante el curso anterior. Esto evitó que la propia tableta se convirtiera, a comienzo del curso, en un obstáculo añadido. Además, el alumnado vidente estaba acostumbrado a verla trabajar con ella. De esta manera, los niños entendieron que era una herramienta de trabajo más, y aunque al principio, lógicamente, produjo mucha curiosidad, a lo largo del curso se fue convirtiendo en un instrumento de trabajo dentro del aula, como lo son muchos otros: la máquina Perkins, los libros en braille, la cinta métrica, el reloj, la calculadora parlante…

7. Conclusión

Consideramos que esta experiencia ha sido altamente enriquecedora en la medida en **que ha permitido favorecer y fomentar la inclusión escolar y social no solo de nuestra alumna, sino también de otros alumnos con carencias afectivas, sociales, relacionales...** A todos ellos, estar con su amiga ciega y poderla ayudar, tanto en el colegio como en la Semana Medioambiental, les sirvió de gran ayuda. A unos, para integrarse en el grupo, a otros, para mejorar su comportamiento y controlar su impulsividad, y a otros, para superar su timidez.

Entre los factores observados, destaca la rapidez con que la alumna consolidó las destrezas para el uso eficaz de la tableta digital y la adquisición de estrategias de exploración u orientación en el nuevo formato de trabajo.

Tejido, M. T., Martín, F. G., Azcona, C., y Hontiyuelo, L. A. (2014). Desde el Pisuerga a los Arribes: una semana para aprender, convivir y disfrutar fuera del colegio: experiencia de adaptación curricular de acceso en una alumna de Primaria. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual, 64*, 75-97.

El haber adaptado materiales informáticos, por parte del profesorado, le ha permitido tener ahora muchas oportunidades de trabajar con los mismos materiales que el resto de sus compañeros y, por lo tanto, disfrutar del trabajo junto a ellos. En definitiva: le ha añadido una buena dosis de autonomía y autoestima.

A través del trabajo de adaptación de proyectos de JClic, a lo largo del curso y de la creación-adaptación del que se recoge en esta experiencia, hemos conseguido, desde nuestro punto de vista, el mejor resultado: **hacer atractivo y motivador el trabajo por medio del ordenador. De tal manera que la informática se ha convertido en una de sus asignaturas preferidas.**

Pensamos que la tableta digital es un instrumento tremendamente útil para el acceso a la informática, por lo que es básico seguir trabajando con este soporte informático, al igual que seguir introduciendo a la alumna en el manejo del teclado.

Finalmente, destacar la **excelente disposición del profesorado durante todo el curso, que culminó con la unión de escuela y naturaleza a través del proyecto presentado en esta experiencia.**

Por todo ello, el próximo curso se continuará con la formación y con el ánimo de seguir emprendiendo nuevas actividades que permitan a la alumna disfrutar de sus aprendizajes junto con sus amigos, incluso en aquellas áreas que le resulten más costosas.

Reflexión final: una semana llena de imágenes

Las imágenes que se graban en el corazón no se olvidan nunca. Son sinceras y mucho más fiables que las que entran por la vista.

Esfuerzo, tenacidad, valentía y una enorme capacidad de sufrimiento han sido solo algunos de los valores y actitudes que la alumna ha demostrado poseer, tanto dentro como fuera del aula.

Capaz de solventar las dificultades no solo de los arduos caminos de la informática, sino también de los pedregosos senderos de Los Arribes.

Tejido, M. T., Martín, F. G., Azcona, C., y Hontiyuelo, L. A. (2014). Desde el Pisuerga a los Arribes: una semana para aprender, convivir y disfrutar fuera del colegio: experiencia de adaptación curricular de acceso en una alumna de Primaria. *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual, 64*, 75-97.

Del mismo modo, la vida cotidiana fuera del aula no resulta fácil. Hay que desenvolverse en espacios nuevos, desconocidos, sin referencias que den seguridad.

Sin embargo, ella lo consiguió gracias a sus ganas de aprender y de disfrutar con todo aquello que la vida le ofrecía. Sin olvidar ser agradecida con sus compañeros, por la ayuda y las muestras de cariño que recibía cada mañana al entrar en el colegio o al despertarse en la habitación del albergue.

A través del tacto y de carteles en braille, se formará una idea sobre cómo es la presa que visitará

Mientras ella escribe, su compañera se interesa por su trabajo

Es la primera vez que sube a una piragua y hay que saber cómo es

Subiendo bajo la atenta mirada de sus compañeros

Esfuerzo para salvar las dificultades

Superar los obstáculos del camino