

Publicaciones

Nota de la Redacción: como es habitual, recordamos a nuestros lectores que todas las publicaciones reseñadas en esta sección pueden adquirirse normalmente a través de librerías especializadas, o solicitándolas directamente a sus respectivos editores. En cada reseña indicamos todos los datos que permiten identificar correctamente la publicación, así como la dirección completa de su editor o distribuidor. En caso de que precisen más información, pueden dirigir sus consultas al Servicio de Documentación de la ONCE sobre Discapacidad Visual, en la dirección que figura al final de esta sección.

LECTOESCRITURA BRAILLE



GUÍA DIDÁCTICA PARA LA LECTOESCRITURA BRAILLE. Ismael Martínez Liébana y Delfina Polo Chacón. Madrid: Organización Nacional de Ciegos Españoles, Dirección de Educación, 2004. 95 páginas. CD-ROM. (Guías). ISBN: 84-484-0149-2.

Como saben los lectores que siguen asiduamente las publicaciones educativas de la ONCE, tras la aparición en 1999-2000 de los dos volúmenes del manual *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*, se anunció la publicación de una serie de guías didácticas que desarrollarían con un enfoque monográfico y eminentemente práctico determinados aspectos concretos de la intervención educativa con alumnos con discapacidad visual. En esta línea se publicó en 2001 *Atención temprana a niños con ceguera y deficiencia visual*, y en 2004 se prepararon otras tres guías (*Del cálculo mental, Cálculo por calculadora, Guía didáctica para la lectoescritura braille*), inicialmente difundidas en la Intranet de la ONCE. De la edición impresa de las dos primeras ya tuvieron noticia los lectores de *INTEGRACIÓN* en estas mismas páginas (número 45, agosto 2005, páginas 57 y 58). Una vez disponibles las ediciones electrónicas de las tres guías, se han distribuido junto con la edición impresa, como es habitual.

Por lo que respecta a la *Guía didáctica para la lectoescritura braille*, es preciso señalar que se trata de un excelente estudio introductorio, que demuestra, ante todo, que el rigor en el tratamiento y exposición de los temas no está reñido en absoluto con la claridad, la concisión, ni mucho menos con la brevedad. La concepción y redacción de este pequeño volumen de noventa y cinco páginas fue confiada a dos expertos profesores, Ismael Martínez Liébana (autor de numerosas publicaciones) y Delfina Polo Chacón, que a su vez han contado con la colaboración de Ramón Coma, Domingo Gómez, Emilio Isidoro, María Ángeles Lafuente, Maite Mañosa,

Albert Solé y Francesc Vila. En la guía hay que destacar, sobre todo, lo riguroso de su fundamentación, muy lejana de tantos otros textos sobre el braille, que lo descontextualizan a fuerza de banalizarlo. Como muy certeramente señalan los autores en la introducción de la guía, “el sistema braille no es sólo un código especial de lectura y escritura, sino, muy principalmente, un medio de comunicación alternativo al visual, que pone en marcha mecanismos psíquicos y neurofisiológicos por completo diferentes a los implicados en la lectoescritura convencional a través del sentido de la vista”. El libro se presenta estructurado en seis capítulos, más una sección bibliográfica y un glosario. Tras un muy oportuno capítulo inicial, en el que se sintetiza la génesis y evolución del sistema braille y se vincula su singularidad con las modalidades de percepción háptica, el capítulo segundo aborda los principales aspectos de la didáctica del braille. El capítulo tercero delimita las particularidades del sistema, sin eludir la mención de algunos de sus inconvenientes, al mismo tiempo que ofrece soluciones prácticas. Los capítulos finales se dedican a relacionar los distintos métodos de enseñanza, así como la elección del código de lectoescritura y los principales recursos materiales. En el apartado bibliográfico se comentan las lecturas más recomendables para ampliar los aspectos tratados en la guía y se indican igualmente las referencias citadas. El libro se completa con un glosario comentado de términos específicos.

Se trata, en resumen, de una guía muy práctica y medida, destinada preferentemente a todos los integrantes de la comunidad educativa (profesionales, familias, y particulares en general), con la finalidad última de promover e impulsar la difusión y utilización de este sistema en todos los ámbitos sociales.

Esta guía se distribuye a través del Servicio de Documentación de la ONCE, calle Quevedo, 1 - 28014 Madrid. Teléfono: 91 589 45 53. Correo electrónico: asdocdg@once.es. La edición electrónica accesible en CD-ROM se facilita con el libro, y puede igualmente consultarse y descargarse libremente de la página Web de la ONCE: www.once.es > Servicios sociales > Publicaciones especializadas.

ACCESIBILIDAD DEL MEDIO URBANO

DESIGNING LIVING STREETS: A GUIDE TO CREATING LIVELY, WALKABLE NEIGHBOURHOODS. Steve Abley and Edward Hill. London: Living Streets, 2004.

Living Streets es una organización sin ánimo de lucro, con sede en Londres (Reino Unido), dedicada a estimular la investigación y realización de proyectos encaminados a potenciar y facilitar el desplazamiento de peatones y transeúntes por calles y espacios públicos. Apenas aparece en los proyectos, propuestas, publicaciones o campañas de *Living Streets* la mención, tan reiterativa y machacona a que nos acostumbran las modas, al devaluado término “accesibilidad”. Como muestra esta publicación, aparecida en octubre de 2004, la consecución de entornos accesibles para todos los ciudadanos pasa por una rigurosa aplicación del concepto de espacios “vivibles”, concepto que incluye y asume todo lo que la accesibilidad implica. No se piense, sin embargo, que se trata de una aproximación inconsistente, impresionista o utópica: los autores de esta guía son ingenieros e investigadores especializados en circulación y transporte en espacios públicos urbanos, y sus propuestas obedecen a una rigurosa observación de los problemas que las ciudades actuales plantean a los viandantes. Como punto de partida, consideran el desplazamiento como una actividad esencialmente inclusiva, que debe potenciarse eliminando las barreras existentes, que afectan a cualquier tipo de peatón, con independencia de sus condiciones de movilidad. La guía se presenta en una carpeta de anillas, con doce capítulos bien diferenciados, marcados con solapas y con paginación independiente y numerosas ilustraciones. Lo que los expertos de *Living Streets* proponen es muy básico y sencillo: admitir que las calles y zonas públicas son espacios establecidos para ser transitados por personas; facilitar a los transeúntes que se desplacen según sus necesidades, en lugar de impedirlo o dificultarlo; racionalizar los cruces de las calles; mejorar los pavimentos; democratizar la vía pública; acabar con el exceso de ruido; cambiar la estética aberrante del entorno urbano; garantizar la seguridad en la calle; reducir al máximo la influencia perniciosa del tráfico rodado; en definitiva, devolver a la calle el papel esencial que ha desempeñado en la vida ciudadana a lo largo de toda la Historia. Una propuesta que no contradice a ningún tratado de accesibilidad, sino que sirve de base a las reivindicaciones de cualquier colectivo.

Esta guía puede solicitarse directamente al departamento de publicaciones de Living Streets: 31-33 Bondway, London SW8 1SJ, Reino Unido.

Correo electrónico: publications@livingstreets.org.uk
Página Web: www.livingstreets.org.uk

ACCESIBILIDAD DE LOS MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS

SENSITINÉRAIRES: LA SAINTE-CHAPELLE DE PARIS. Paris: Éditions du Patrimoine, Monuments de France. Libro audio-táctil, con 29 grabados táctiles, libro a todo color, libro en blanco y negro contrastado, y CD audio. ISBN: 2-85822-806-X.

La realización de guías accesibles de obras artísticas, espacios culturales y monumentos ofrece muy diversas posibilidades, a falta de normas y directrices homogéneas, cuyos resultados por otra parte siempre resulta difícil contrastar o evaluar. Por ello, esta publicación del Patrimonio Nacional francés, preparada en colaboración con la Asociación Valentin Haüy, es un ejemplo interesante y muy válido que puede tenerse en cuenta, entre otros muchos, a la hora de llevar a cabo una guía accesible de monumentos de cierta complejidad arquitectónica y artística, como la Sainte-Chapelle de París. Tal vez la presentación de la guía, aunque sin duda muy atractiva, no sea la más práctica para todo tipo de usuarios, puesto que, en un loable afán de lograr un diseño integrador, reúne en un mismo volumen todos los formatos, alternativos o complementarios. Así, la obra consta de 29 grabados en relieve, en cartulina gruesa, que reproducen idéntico número de detalles significativos del monumento, con textos en braille. Las ilustraciones se reproducen también en una guía convencional, impresa a todo color, y en otra en blanco y negro de trazo contrastado, para lectores con baja visión. La publicación incluye un CD audio, con los contenidos sonoros que completan la guía.

Esta guía puede adquirirse, al precio de treinta euros, más gastos de envío, en los puntos de venta del Patrimonio Nacional francés, o solicitándola directamente a la Association Valentin Haüy, 5, rue Duroc -75343 París (Francia). Correo electrónico: magasin@avh.asso.fr. Página Web: www.avh.asso.fr

ACCESIBILIDAD DE LOS PRODUCTOS DE CONSUMO

NORMA UNE 137006-2005: ENVASES Y EMBALAJES DE CARTONCILLO PARA MEDICAMENTOS FABRICADOS INDUSTRIALMENTE. IMPRESIÓN DE TEXTO EN BRAILLE. Madrid: Asociación Española de Normalización y Certificación, 2006. IX, 29 páginas. Edición restringida, patrocinada por Farmaindustria, ONCE y Aspack.

Farmaindustria, la ONCE y la Asociación Española de fabricantes de envases, embalajes y transformados de cartón (Aspack), las tres entidades que participaron activamente en la elaboración de la Norma Española sobre impresión de texto en braille en los envases de cartoncillo de los medicamentos, han patrocinado esta edición especial restringida del texto de la norma, con prólogos de Humberto Arnés, Director General de Farmaindustria; de Vicente Ruiz Martínez, Director General Adjunto de Servicios Sociales de la ONCE; y de Luis Ignacio Marchesi, Presidente de Aspack. La norma indica los requisitos relativos al contenido del texto braille para medicamentos genéricos y no genéricos, y para los envases de tamaño reducido; se refiere igualmente a los requisitos que afectan al formato del texto en braille, como determinadas particularidades ortográficas y de puntuación, así como a la colocación e impresión del texto en braille y sus parámetros dimensionales. Los anexos incluyen el alfabeto braille español y las abreviaturas para las unidades de medida y para las formas farmacéuticas.

Esta edición especial restringida de la Norma UNE 137006 es de distribución limitada restringida por parte de sus patrocinadores, Farmaindustria, la ONCE y Aspack. Las Normas UNE, en su formato original, son distribuidas y comercializadas de forma exclusiva por la Asociación Española de Normalización y Certificación, AENOR. El precio de venta al público de la Norma UNE 137006 es de 19,37 euros, y debe solicitarse a AENOR, calle Génova, 6 -28004 Madrid. Teléfono: 902 102 201. Fax: 91 310 36 95. Correo electrónico: comercial@aenor.es. Página Web: www.aenor.es

ACCESIBILIDAD DE LA TELEVISIÓN DIGITAL

ACCESIBILIDAD DE LA TELEVISIÓN DIGITAL PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. Documento elaborado por el Grupo de Accesibilidad Audiovisual del CERMI Estatal. Madrid: Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI), 2006. 75 páginas, CD-ROM. Colección CERMI.es; nº 23. ISBN: 84-609-9309-4.

Este documento, elaborado por el Grupo de Accesibilidad Audiovisual del CERMI Estatal, formado por Trinidad Moreno (CNSE), Begoña Gómez (FIAPAS); Fernando García Soria (ONCE), Álvaro García Bilbao (PREDIF) y José Manuel Morán, asesor del CERMI Estatal, supone el resultado de un largo e intenso trabajo, y no es en realidad un documento final, sino una síntesis que se establece con el propósito de seguir avanzando. Ha tratado de abarcar todos los aspectos de la cuestión,

por lo que presenta tanto las definiciones básicas como los agentes implicados, o la descripción de la situación actual, la legislación existente, la normativa relacionada, hasta las iniciativas técnicas en curso. Es, por tanto, un esbozo de las necesidades y requisitos que señalan las personas con discapacidad. El texto aborda la identificación de las funcionalidades y necesidades de los usuarios con discapacidad, la definición de requisitos para la accesibilidad de la televisión digital, la valoración de las recomendaciones de accesibilidad, y los principales aspectos técnicos, tales como servicios de accesibilidad y herramientas técnicas. La edición impresa se acompaña del correspondiente CD-ROM con el texto accesible, contenidos igualmente disponibles en la página Web del CERMI.

Para solicitud de ejemplares: CERMI. Calle Fernanflor, 8, 1º C -28014 Madrid. Teléfono: 91 360 16 78. Fax: 91 429 03 17. Correo electrónico: cermi@cermi.es. Página Web: www.cermi.es

ARTE

I BIENAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Catálogo de la exposición. Fundación ONCE. Círculo de Bellas Artes. Madrid, diciembre 2005-enero 2006. 122 páginas.

La I Bienal de Arte Contemporáneo, organizada por la Fundación ONCE, tuvo lugar en Madrid, en las salas del Círculo de Bellas Artes, durante los meses de diciembre de 2005 y enero de 2006. Como es habitual en este tipo de eventos de gran proyección pública, se ha preparado un magnífico catálogo de la exposición, que contiene los textos de presentación y ensayos introductorios, a cargo de autoridades y expertos. En ellos se reflejan interesantes perspectivas y puntos de vista sobre las aportaciones de los artistas participantes y sobre las concepciones de la experiencia artística como actividad esencial de integración sensorial. Tanto el diseño y resolución editorial del catálogo, como la calidad de las ilustraciones y los textos, se han cuidado especialmente, con resultados excelentes.

Para más información sobre disponibilidad de esta publicación, contactar con la Fundación ONCE. Calle Sebastián Herrera, 15 -28012 Madrid. Teléfono: 91 506 88 88. Fax: 91 539 34 87. Página Web: www.fundaciononce.es

ATENCIÓN TEMPRANA

RECOMENDACIONES TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN TEMPRANA. Federación Estatal de Asociaciones de

Profesionales de Atención Temprana. Madrid: Real Patronato sobre Discapacidad, 2005. 40 páginas.

Este documento recoge y presenta las principales recomendaciones sobre atención temprana, establecidas por los expertos de la Federación Estatal de Asociaciones de Profesionales de Atención Temprana, con la finalidad de aportar a los padres, a los profesionales relacionados con la primera infancia, a los expertos de las administraciones públicas y a los gestores políticos un conjunto de referencias apropiadas, basadas en el *Libro Blanco de la Atención Temprana* y en la documentación científica más reciente y relevante. Las recomendaciones proporcionan orientación sobre las poblaciones susceptibles de atención y sobre el ámbito temporal del proceso, que debe ser constantemente actualizado. Se analizan igualmente otros aspectos cruciales, como la necesidad de coordinar los distintos niveles de aplicación, tanto en servicios especializados como en áreas complementarias o, por otra parte, los requisitos y la gestión de los servicios y la formación permanente de todos los implicados.

Puede solicitarse copia de este documento al Centro Español de Documentación sobre Discapacidad del Real Patronato. Calle Serrano, 140 -28006 Madrid. Teléfono: 91 745 24 49. Fax: 91 411 55 02. Correo electrónico: cedd@futurnet.es. Página Web: www.cedd.net

ATENCIÓN TEMPRANA: ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EN EUROPA, ASPECTOS CLAVE Y RECOMENDACIONES. INFORME RESUMEN. Edición coordinada por Victoria Soriano. Traducción española de M^a Victoria Alonso Gutiérrez. Middelfart (Dinamarca): European Agency for Development in Special Needs Education, 2005. ISBN: 8791500-51-6 (versión impresa).

La Agencia Europea de Investigación sobre Necesidades Educativas Especiales, con sede en Dinamarca, ha preparado un estudio de situación de la atención temprana en Europa, cuyo resumen está disponible en español. En él se exponen los antecedentes y génesis del estudio, así como el marco conceptual de la atención temprana. Se analizan comparativamente las características de los servicios ofrecidos en algunos países europeos y se presentan las recomendaciones, estructuradas en torno a cinco requisitos básicos: disponibilidad, proximidad, asequibilidad, interdisciplinariedad y diversidad. De forma más concreta, se propone que se establezcan actuaciones políticas adecuadas, que la información esté disponible y se defina claramente la población destinataria. Igualmente se plantea que se descentralicen los servicios, que respondan a las necesidades de los niños y sus familias y que, en

lo posible, estos servicios sean gratuitos. Se encarece la colaboración con las familias, así como la estabilidad de los equipos de atención, la necesidad de formación continua y la coordinación de todos los sectores.

Este informe, así como su versión completa en inglés, pueden consultarse en la página Web de la agencia, www.european-agency.org, o solicitarse a su Secretaría: European Agency for Development in Special Needs Education. Teglgårdsparken 102. DK-5500 Middelfart (Dinamarca). Correo electrónico: adm@european-agency.org

DISCAPACIDAD

ROMPIENDO INERCIAS: CLAVES PARA AVANZAR. VI JORNADAS CIENTÍFICAS DE INVESTIGACIÓN SOBRE PERSONAS CON DISCAPACIDAD. Coordinadores, Miguel Ángel Verdugo Alonso, F. Borja Jordán de Urríes Vega. Salamanca: Amarú, 2006. 543 páginas. ISBN: 84-8196-245-7.

Como viene siendo habitual, Amarú Ediciones presenta con rigurosa puntualidad el volumen de actas de las Jornadas Científicas de Investigación sobre Personas con Discapacidad, coincidiendo con su celebración. La sexta edición de este importante foro ha tenido lugar en Salamanca, del 15 al 17 de marzo de 2006, y las actas recogen las cinco conferencias principales, las treinta y una comunicaciones presentadas en catorce mesas, así como las tres presentaciones de la sesión científica. Bajo el lema "Rompiendo inercias: claves para avanzar", las jornadas plantean una dinamización de conocimientos y experiencias estructurados en torno al papel fundamental de la investigación universitaria en la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad. De acuerdo con las propuestas teóricas y metodológicas de Schalock y Verdugo, la investigación debe incidir de forma directa e inmediata en la calidad de vida, factor fundamental del cambio. Así, tanto las comunicaciones de estas jornadas como las ponencias de sus simposios o los numerosos posters (cuyos resúmenes se entregaron a los participantes en cuaderno aparte) responden a temas clave como la inclusión educativa, los apoyos en el empleo y la atención a la salud, la transición y la familia, la autodeterminación de las personas con discapacidad grave, las políticas sociales o la difusión de recursos documentales.

Esta publicación puede encargarse en librerías especializadas o solicitarse directamente a Amarú Ediciones. Calle Meléndez, 21 -37002 Salamanca. Teléfono: 923 261 228. Fax: 923 267 860. Correo electrónico: amaru@verial.es Página

Web: www.amaruediciones.com Página Web del Instituto de Integración en la Comunidad (INICO) de la Universidad de Salamanca: <http://inico.usal.es>

GUÍA DE ORGANISMOS Y ENTIDADES RELACIONADOS CON LA DISCAPACIDAD (ENERO DE 2006). Madrid: Centro Español de Documentación sobre Discapacidad, 2006. 140 páginas.

La edición actualizada en enero de 2006 de esta utilísima guía elaborada por el Centro Español de Documentación sobre Discapacidad recoge, como es habitual, una amplia selección de organismos que intervienen en el ámbito de la discapacidad. Se trata de una fuente de referencia básica, en la que pueden encontrarse los datos contrastados de organismos centrales de la Administración general del Estado, de asociaciones y otras entidades de ámbito nacional, sociedades científicas o profesionales, centros de información y documentación, y entidades de investigación. El grueso del directorio presenta la información agrupada por comunidades autónomas. Esta guía puede igualmente consultarse en la página Web del Centro Español de Documentación sobre Discapacidad: www.cedd.net.

Para obtener la edición impresa: Real Patronato sobre Discapacidad, Centro Español de Documentación sobre Discapacidad. Calle Serrano, 140 -28006 Madrid. Teléfono: 91 745 24 49. Fax: 91 411 55 02. Correo electrónico: cedd@futurnet.es. Página Web: www.cedd.net

EDUCACIÓN

COLLEGE BOUND: A GUIDE FOR STUDENTS WITH VISUAL IMPAIRMENTS. Ellen Trief and Raquel Feeney. New York: American Foundation for the Blind Press, 2005. 268 páginas. ISBN: 0-89128-804-X. Precio: 39,95 dólares, más gastos de envío.

El fenómeno de la mundialización, cada vez más comúnmente admitido, da lugar a la imposición progresiva de tendencias homogéneas en todos los terrenos, y muy particularmente en las pautas de consumo y de ocio. Es notorio, sin embargo, que los contextos sociales, educativos y culturales son, aún hoy, difícilmente intercambiables, de modo que en ocasiones determinadas realizaciones o experiencias resultan prácticamente inaplicables. Así, en Estados Unidos se publican libros para toda ocasión o necesidad, por lo cual no es de extrañar que una entidad como la American Foundation for the Blind, líder indiscutida en

servicios para personas con discapacidad visual, y cuya producción editorial al respecto es la más nutrida y consistente a nivel mundial, haya publicado recientemente esta interesante guía, concebida para orientar a los estudiantes ciegos o deficientes visuales y a sus familias en la elección de centro de enseñanza superior, una vez concluida la educación secundaria. No se trata, obviamente, de un repertorio de centros o instituciones, sino más bien de una sistematización de los procedimientos que es aconsejable seguir para escoger el centro más adecuado a las condiciones o necesidades de cada alumno. El libro, compuesto con tipografía de caracteres muy legibles, consta de nueve capítulos, a través de los cuales se pasa revista, de forma clara y escueta, a los principales aspectos que el alumno o su familia deben tener en cuenta para asesorar convenientemente su decisión: selección del centro, solicitud de ingreso e incorporación; inicio de la vida académica; aspectos esenciales de la relación con el medio académico; organización y gestión del tiempo de estudio; habilidades necesarias para la toma de notas y apuntes; técnicas de estudio; utilización eficiente de bibliotecas y centros de documentación; dominio del ordenador y ayudas técnicas. El libro se completa con una selecta bibliografía y está repleto de formularios que ayudan a chequear las cuestiones más diversas de la vida cotidiana y académica. Son igualmente abundantes los ejemplos, tomados de la práctica real, de problemas, soluciones y experiencias de alumnos reales. En definitiva es posible que, para mentalidades distintas de la estadounidense, este libro resulte un poco excesivo. Sin embargo, es un ejemplo más que estimable de un tipo de publicaciones principalmente explicativas, útiles y prácticas, muy corrientes en Estados Unidos, y a veces tan necesarias en otros contextos.

Este libro puede encargarse en librerías especializadas o solicitarse directamente a la American Foundation for the Blind Press, Customer Service. P.O. Box 1020, Sewickley, PA 15143-1020 (Estados Unidos). Correo electrónico: afborder@abdtintl.com Página Web: www.afb.org

EDUCATION: AIMING FOR EXCELLENCE. ICEVI EUROPEAN CONFERENCE, CHEMNITZ, GERMANY, 14-18 AUGUST 2005. Chemnitz: Sächsisches Förderzentrum Chemnitz, 2005. 537 páginas.

En este voluminoso tomo de más de quinientas páginas se recogen los textos en inglés de las ponencias y comunicaciones presentadas en la VI Conferencia Europea del International Council of

Education for People with Visual Impairment (ICEVI), que se celebró en la localidad alemana de Chemnitz del 14 al 18 de agosto de 2005. Se publican un total de ciento veintiuna comunicaciones, tal y como sus autores las remitieron en su momento, agrupadas en cuatro secciones: evaluación y baja visión (34 comunicaciones); aspectos de la profesión (64 comunicaciones); orientación y movilidad (17 comunicaciones); y habilidades sociales (34 comunicaciones). Como puede apreciarse, el número de intervenciones sobre cuestiones profesionales prácticamente duplica al de baja visión o habilidades sociales, mientras que los temas de orientación y movilidad se reducen a la mitad. Estas tendencias, por lo demás habituales en este tipo de convocatorias de ámbito europeo, parecen indicar, sobre todo, la inquietud existente sobre los diferentes enfoques y tendencias profesionales en los modelos de atención y formación, así como una evidente falta de cohesión (y tal vez también de consistencia) en las distintas metodologías aplicadas. Es obvio también que la situación denota grandes diferencias, y no sólo económicas, sociales o culturales, entre los países de la propia Unión Europea y los que aspiran a integrarse. Como todas las entidades con vocación supranacional, tanto la sección europea de ICEVI, como otras asociaciones (por ejemplo, la Unión Europea de Ciegos) deben contribuir al necesario equilibrio en el liderazgo europeo de los servicios sociales para personal con discapacidad visual.

El volumen de actas de la VI Conferencia Europea de ICEVI ha sido remitido a todos los participantes y aparecerá próximamente en la página Web de ICEVI Europa: www.icevi-europe.org

ÉLÈVES DÉFICIENTS VISUELS: MILIEU SCOLAIRE ORDINAIRE, CLIS ET UPI: CONVENTIONS ET PROJETS. Michèle Collat. Suresnes: Centre National d'Études et de Formation pour l'Enfance Inadaptée, 2005. Caja con tres fascículos de 48, 24 y 36 páginas. ISBN: 2-912489-58-X. Precio: 15 euros.

Cuando se analiza comparativamente la bibliografía sobre discapacidad visual, principalmente la que se refiere a intervención educativa, no caben muchas sorpresas, sobre todo si se trata de países de la Unión Europea. Por otra parte, es evidente que el predominio de la bibliografía en inglés oscurece, con frecuencia injustamente, aportaciones en otras lenguas. Sin embargo es muy conveniente no dejar de prestar atención a ciertas ediciones interesantes, como esta publicación del prestigioso Centre National d'Études et de Forma-

tion pour l'Enfance Inadaptée (CNEFEI), concebida como una guía práctica y sencilla para profesores de alumnos con discapacidad visual en diferentes medios escolares. Preparada por Michèle Collat, profesora emérita que ha dedicado toda su carrera a la educación especial y a la formación de profesores, la guía se presenta en tres fascículos, que recogen orientaciones y recomendaciones específicas para el profesor, según se trate de Clases de Integración Escolar (CLIS), Unidades Pedagógicas de Integración (UPI) o inclusión en aulas ordinarias. La finalidad de las orientaciones que se proponen no es presentar un modelo de intervención, sino aportar la información indispensable que permita al docente no especializado ayudar al alumno a elaborar su propio proyecto educativo de forma personalizada. Por supuesto, toda la documentación que se ofrece corresponde al marco legislativo vigente en Francia. Como complemento, la autora selecciona la bibliografía básica más relevante en lengua francesa, así como una serie de recursos de Internet.

Esta publicación puede obtenerse a través de librerías especializadas, o solicitándola directamente al CNEFEI, 58-60 avenue des Landes. 92150 Suresnes (Francia). Correo electrónico: editions@cnefei.fr. Página Web: www.cnefei.fr

EDUCACIÓN FÍSICA

FIT FOR ALL: INCLUDING CHILDREN WITH SIGHT PROBLEMS IN SPORT. Mary McDonald. London: Royal National Institute for the Blind, 2005. 54 páginas. ISBN: 1-85878-644-4.

Este cuaderno es un buen ejemplo del tipo de publicaciones que edita el Royal National Institute for the Blind, de Gran Bretaña: breve, asequible y con un enfoque práctico. Presenta una serie de orientaciones, contrastadas y resumidas, sobre los distintos aspectos de la práctica de la educación física y el deporte con alumnos con discapacidad visual. Resalta la importancia educativa y social de la práctica deportiva en el desarrollo de habilidades básicas, y dedica breves capítulos al atletismo, el entrenamiento en gimnasios polivalentes, la danza y la gimnasia artística, fútbol, goalball, judo, natación y educación física escolar. Como es norma en este tipo de publicaciones, se completa con apéndices sobre equipamiento especializado y direcciones útiles.

Esta publicación puede solicitarse directamente al Royal National Institute for the Blind, Customer Services, P.O. Box 173, Peterborough PE2 6WS, Reino Unido. Correo electrónico: cservices@mib.org.uk Página Web: www.mib.org.uk

TURISMO ACCESIBLE

GUÍA ACCESIBLE DEL VIAJERO CON MOVILIDAD Y/O COMUNICACIÓN REDUCIDAS=A MOBILITY AND/OR COMMUNICATION IMPAIRED TRAVELLER'S GUIDE TO SPAIN. Madrid: Polibea, 2006. 187 páginas. ISBN: 84-86701-18-X.

La edición correspondiente a 2006 de la excelente guía Polibea de turismo accesible en España presenta información, agrupada por comunidades autónomas, de todos los recursos turísticos (lugares de interés histórico, cultural, naturaleza, alojamientos, etc.) que ofrecen distintos grados de accesibilidad. Además de su indispensable utilidad práctica, la guía constituye un interesante instrumento de estudio, con el que es posible constatar el aumento en la oferta de recursos accesibles, lo que en definitiva refleja, como señalan los editores de la guía,

un cambio importante (aunque aún insuficiente), tanto en la normativa como en la gestión administrativa y empresarial y, en definitiva, en la mentalidad social.

Las publicaciones de Polibea (Centro Especial de Empleo para personas con discapacidad) pueden solicitarse a: Editorial Polibea. Ronda de la Avutarda, 3 -28043 Madrid. Teléfono: 91 759 53 72. Correo electrónico: turismo@polibea.com Página Web: www.polibea.com

Si desea más información sobre las publicaciones reseñadas en esta sección, puede consultar directamente con el Servicio de Documentación de la ONCE sobre Discapacidad Visual. Calle Quevedo, 1 -28014 Madrid. Teléfono: 91 589 45 67. Fax: 91 589 45 65. Correo electrónico: asdocdg@once.es