

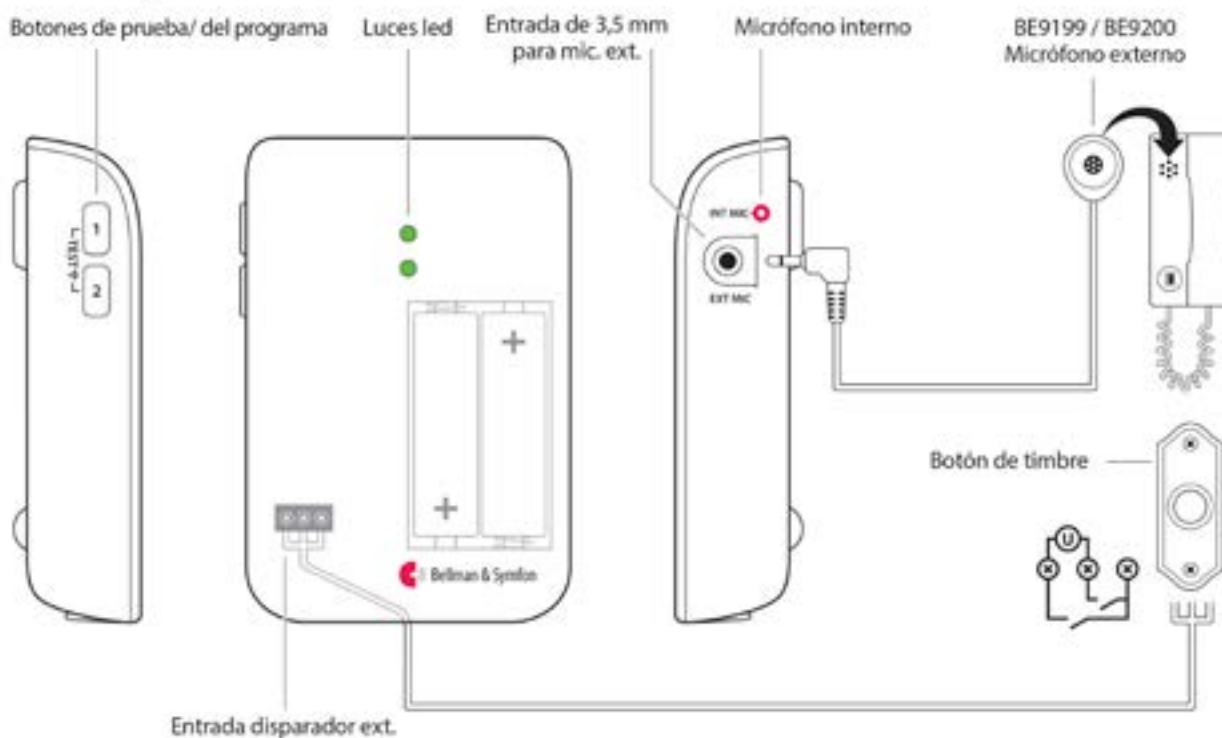
Guía de instalación BELLMAN TRANSMISOR PUERTA BE1411



Contenido

Botones y controles.....	3
Datos técnicos.....	3
Incluye:.....	3
Alimentación y pilas.....	3
Dimensiones y peso.....	3
Activación.....	4
Entradas.....	4
Entorno	4
Frecuencia y cobertura	4
Accesorios	4
Instalación - Una única fuente sonora	4
Instalación - Portero automático y timbre electrónico	5
Instalación - Portero automático y timbre mecánico	5
Prueba de conexión	6
Uso del botón de prueba.....	6
Uso del timbre o portero automático	6
Programación del transmisor.....	6
Cómo programar el transmisor:	6
Eliminación de los sonidos grabados.....	7
Uso de la detección electromagnética.....	7
Uso de los accesorios.....	7
Uso del micrófono externo	7
Conexión de un accesorio a la entrada del disparador externo	7
Patrón de señal predeterminado	8
Modificación del patrón de señal.....	8
Modificación del botón Radio	9
Cómo cambiar el botón Radio:	9
Problemas y soluciones	9

Botones y controles



Datos técnicos

Incluye:

- BE1411 Transmisor Puerta Visit
- 2 pilas alcalinas de 1,5 V AA (LR6)
- Velcro para montaje en pared
- Tornillo y taco

Alimentación y pilas

- Alimentación por pilas: 2 pilas alcalinas o de litio de 1,5 V AA
- Consumo: En activo: < 70 mA. En reposo: < 15 μ A
- Autonomía: Pilas alcalinas: ~ 5 años. Pilas de litio: ~ 10 años

Dimensiones y peso

- Alto: 100 mm
- Ancho: 65 mm
- Largo: 27 mm
- Peso: 120 g, con pilas

Activación

- Botones de prueba y mic. int.
- Detector electromagnético
- Micrófono externo (accesorio)
- Timbre conectado a la entrada del disparador externo

Entradas

- Entrada de 5 mm para micrófono externo
- Entrada del disparador externo

Entorno

- Solo para uso en interiores. Temperatura de funcionamiento: 15 °C-35 °C
- Humedad relativa: 5 %-95 % (sin condensación)

Frecuencia y cobertura

- Frecuencia: 314,91 MHz; 433,92 MHz o 868,30 MHz, según región
- Cobertura: 50-250 m, según frecuencia de radio y características del edificio

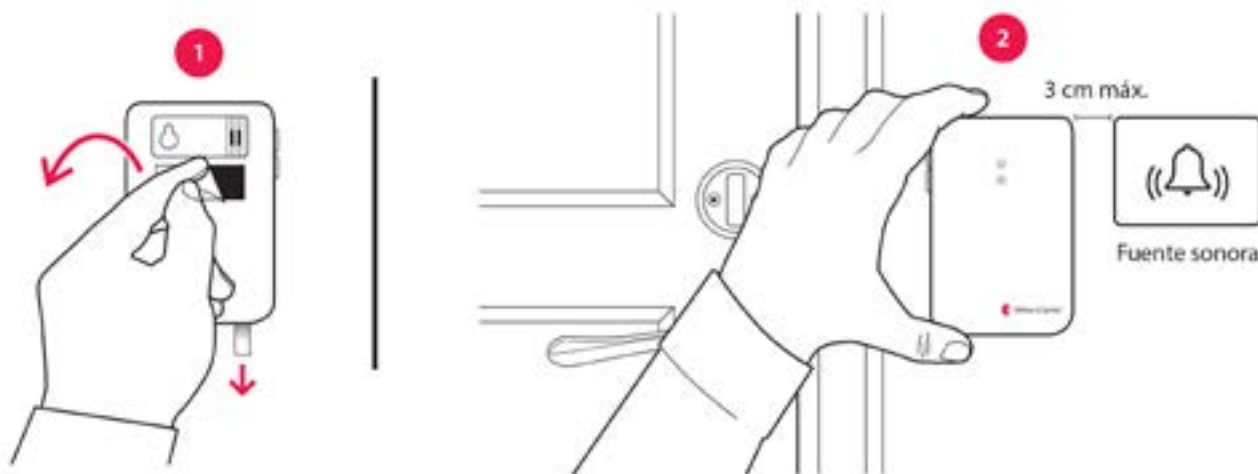
Accesorios

Accesorios disponibles:

- BE9199 Micrófono externo de 2,5 m
- BE9199 Micrófono externo de 0,75 m

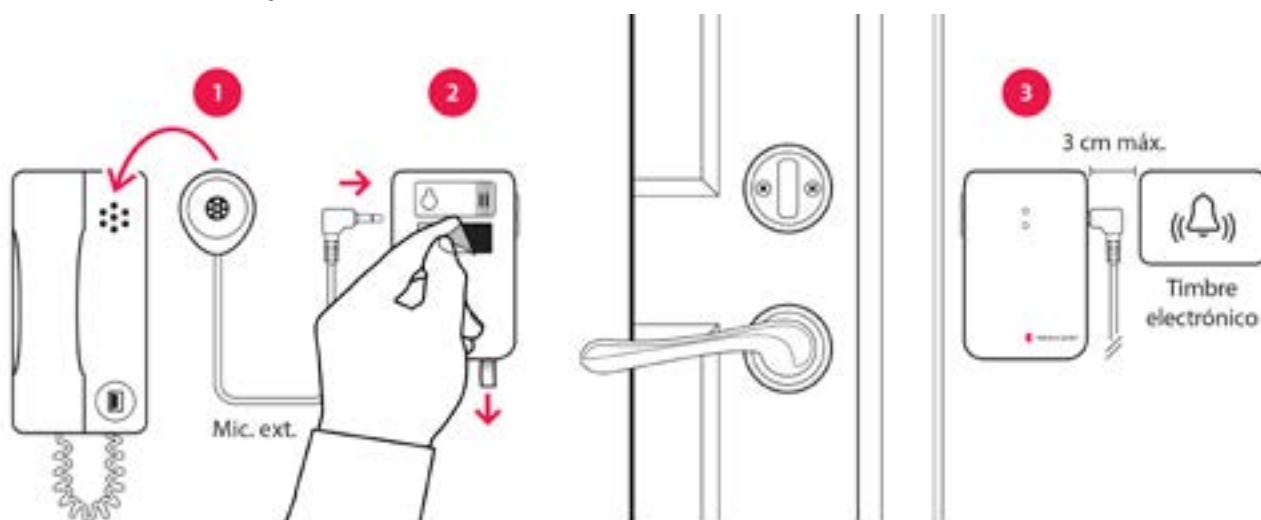
Instalación – Una única fuente sonora

1. Tire de la lengüeta de la batería para poner en marcha la unidad. Limpie la pared con un paño húmedo y retire la película protectora del velcro.
2. Instale el transmisor a la izquierda y lo más cerca posible del timbre. También puede utilizar el tornillo y el taco suministrados.



Instalación – Portero automático y timbre electrónico

1. Retire la película protectora del micrófono externo (se vende por separado) y conecte el micrófono al altavoz del portero automático. Conecte el micrófono externo a la entrada para micrófono externo del transmisor Puerta.
2. Tire de la lengüeta de la batería para poner en marcha la unidad. Limpie la pared con un paño húmedo y retire la película protectora del velcro.
3. Instale el transmisor a la izquierda y lo más cerca posible del timbre. También puede utilizar el tornillo y el taco suministrados.



Instalación – Portero automático y timbre mecánico

Si dispone de portero automático y timbre mecánico, es posible que necesite dos transmisores de puerta (uno para cada fuente sonora).

1. Tire de la lengüeta de la batería para poner en marcha los transmisores Puerta. Limpie la pared con un paño húmedo y retire la película protectora del velcro.
2. Instale un transmisor a la izquierda del timbre y el otro, a la izquierda del portero automático, lo más cerca posible de las fuentes sonoras.



Prueba de conexión

Uso del botón de prueba

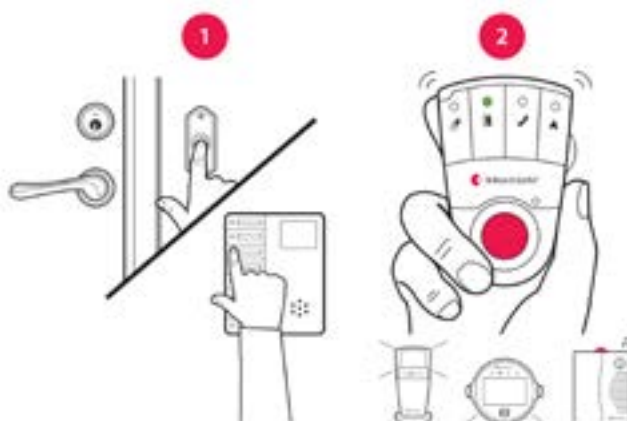
1. Pulse a la vez los dos botones de prueba del transmisor Puerta. El led superior se ilumina en verde para indicar que se está transmitiendo una señal de radio.
2. El led Visit verde del receptor se ilumina para indicar que se ha recibido la señal. Asimismo, en función del receptor, el detector de humo emite sonidos, luces intermitentes o vibraciones.



Nota: Si ha modificado el patrón de señal, este reaccionará según se indica en la tabla de la página siguiente.

Uso del timbre o portero automático

1. Llame al timbre o al portero automático. El led se ilumina en verde para indicar que se está transmitiendo una señal de radio.
2. El led Visit verde del receptor se ilumina para indicar que se ha recibido la señal. Asimismo, en función del receptor, el detector de humo emite sonidos, luces intermitentes o vibraciones.



Nota: Si ha modificado el patrón de señal, este reaccionará según se indica en la tabla de la página siguiente.

Programación del transmisor

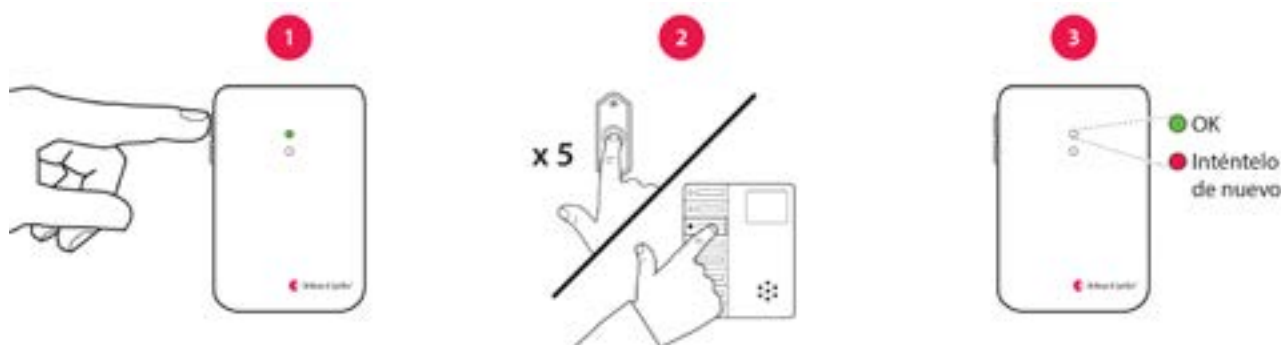
El transmisor Puerta viene programado para reconocer la mayoría de los timbres y porteros automáticos. Si la señal del timbre varía mucho en intensidad o tono, es posible que tenga que enseñar al transmisor a reconocer el sonido de su timbre.

Cómo programar el transmisor:

1. Mantenga pulsado el botón 1 hasta que el led superior parpadee. Suelte el botón para iniciar la grabación.
2. Llame al timbre al menos 5 veces. Espere 1-2 segundos entre timbre y timbre. La grabación dura 5 minutos y finaliza de forma automática. También puede detener la grabación manualmente pulsando el botón 1.
3. Una vez finalizada la grabación, se enciende un led verde para confirmar que la grabación se ha llevado a cabo con éxito. Si el led es rojo, consulte el apartado [Problemas y soluciones](#).

4. Llame al timbre. El led superior se ilumina en verde para confirmar que reconoce el sonido.

Puede grabar el sonido del portero automático pulsando el botón 2 y repitiendo los pasos anteriores.



Eliminación de los sonidos grabados

Para eliminar todos los sonidos grabados, mantenga pulsados los botones 1 y 2 durante 5 segundos.

Nota: Este proceso eliminará los sonidos grabados durante la programación, pero manteniendo intacta la configuración de la señal y del botón Radio.

Uso de la detección electromagnética

El transmisor se puede configurar para detectar campos electromagnéticos generados por timbres eléctricos. Vea a continuación cómo se hace:

- Abra la carcasa frontal de transmisor y mueva el conmutador de señal 4 hacia arriba (encendido) para activar la detección electromagnética. Para desactivarla, vuelva a mover el conmutador de señal 4 hacia abajo (apagado).



Uso de los accesorios

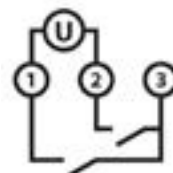
Uso del micrófono externo

El micrófono externo se puede utilizar cuando la fuente sonora está muy lejos del micrófono interno o, por ejemplo, para recibir avisos personalizados desde el timbre y el portero automático.

Conexión de un accesorio a la entrada del disparador externo

Retire la carcasa frontal para acceder al terminal de tornillo. Hay 3 puntos de conexión:

- Los puntos 1 y 2 sirven para conectar un conmutador activo a la corriente (p. ej. un relé). **Nota:** Alimentación de 2-30 V CC, polaridad independiente o 2-24 V CA 5-150 Hz.
- Los puntos 2 y 3 sirven para conectar un conmutador mecánico pasivo (p.ej. un timbre).



Patrón de señal predeterminado

Esto es lo que ocurre cuando un micrófono o un timbre conectado activa el transmisor Puerta:

1. El led del transmisor se ilumina en verde para confirmar que recibe la señal del receptor.
2. El led del receptor se ilumina en verde y comienza a emitir sonidos, luces o vibraciones a una velocidad determinada, conocida como patrón de señal. El transmisor y los accesorios conectados determinan el patrón de señal que, por defecto, es el siguiente:

- **Transmisor. Fuente:** Micrófono interno. **Led:** Verde, superior.
Patrón de señal del receptor: **Led:** Luz verde. **Sonido:** 1 timbre, bajo: **Vibración:** Lenta ■□□□. **Luz int.:** Sí.
- **Transmisor. Fuente:** Micrófono externo. **Led:** Verde, inferior.
Patrón de señal del receptor: **Led:** Parpadeos verdes. **Sonido:** 2 timbres, alto: **Vibración:** Lenta ■□□□. **Luz int.:** Sí.
- **Transmisor. Fuente:** Timbre conectado. **Led:** Verde, superior.
Patrón de señal del receptor: **Led:** 3 parpadeos verdes. **Sonido:** 1 timbre, alto: **Vibración:** Lenta ■□□□. **Luz int.:** Sí.

Modificación del patrón de señal

El transmisor controla el patrón de señal. Abra la carcasa frontal de transmisor y cambie los conmutadores de señal según se indica en la siguiente tabla:

Transmisor		Patrón de señal del receptor			
Conmutador	Fuente	Led	Sonido	Vibración	Luz int.
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	Luz verde	1 timbre, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	Luz verde	2 timbres, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	3 parpadeos verdes	1 timbre, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	2 parpadeos verdes	2 timbres, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	3 parpadeos verdes	1 timbre, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	Parpadeos verdes	2 timbres, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	3 parpadeos verdes	1 timbre, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	2 parpadeos verdes	2 timbres, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	3 parpadeos naranjas	Melodía de bebé	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	Parpadeos verdes	2 timbres, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	Luz verde	1 timbre, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	Parpadeos naranjas	Melodía de bebé	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	Luz verde	1 timbre, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	3 parpadeos verdes	1 timbre, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	2 parpadeos verdes	2 timbres, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	Luz verde	1 timbre, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	Parpadeos verdes	2 timbres, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	Parpadeos amarillos	2 señales de timbre, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	3 parpadeos verdes	1 timbre, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	Luz verde	1 timbre, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	Luces rojas y naranja	Sirena de emergencia	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. int. /señal aprendida 1/prueba	Parpadeos verdes	2 timbres, alto	Lenta ■□□□	Sí
	Mic. ext. /señal aprendida 2	2 parpadeos verdes	2 timbres, bajo	Lenta ■□□□	Sí
	Timbre conectado	Parpadeos rojo	Bocina de incendios	Lenta ■□□□	Sí

Modificación del botón Radio

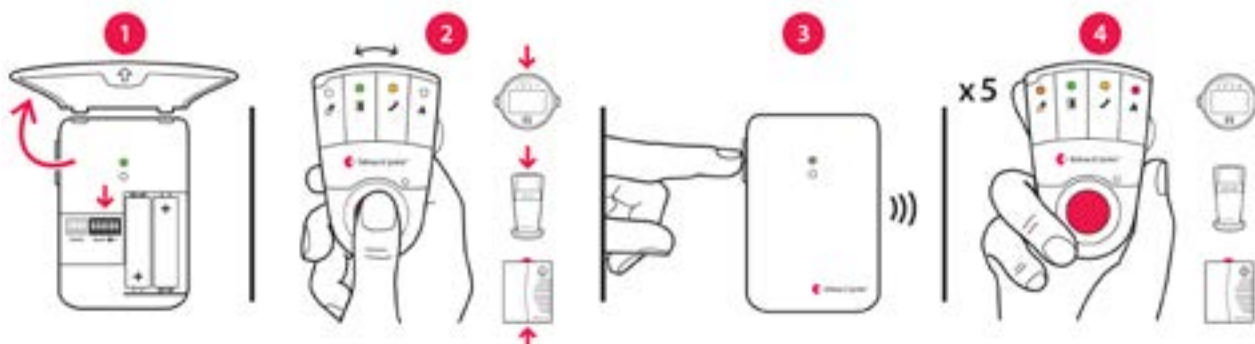
Si su sistema Visit se activa sin razón aparente, es posible que haya un sistema cerca que acciona su sistema. Para evitar las interferencias de radio, cambie el botón Radio de todas las unidades. Los conmutadores del botón Radio están situados debajo de la carcasa del transmisor.



Cómo cambiar el botón Radio:

1. Abra la carcasa frontal del transmisor y cambie la posición de cualquiera de los conmutadores del botón Radio de apagado (abajo) a encendido (arriba). Por defecto, todos los conmutadores del botón Radio están desactivados (abajo).
2. Mantenga pulsado el botón de prueba/de función del receptor hasta que los ledes Visit parpadeen en verde y amarillo. Suelte el botón.
3. Pulse a la vez los dos botones de prueba del transmisor durante 30 segundos para enviar el nuevo botón Radio.
4. Todos los ledes del receptor Visit parpadean 5 veces para indicar que se ha modificado el botón Radio. A continuación vuelve al modo normal.

Nota: Todas las unidades Visit deben configurarse con el mismo botón Radio para funcionar como un grupo.



Problemas y soluciones

- **Problema:** Los ledes parpadean en naranja una vez por minuto. Intente lo siguiente: Cambie las pilas. Use solo pilas alcalinas o de litio de 1,5 V AA (LR6).
- **Problema:** Los ledes del transmisor parpadean en naranja una vez por segundo. Intente lo siguiente:
 - Hay otras fuentes sonoras cerca del transmisor Puerta. Apáguelas o baje el volumen.
 - Desconecte el accesorio del micrófono externo y verifique que no está defectuoso..
- **Problema:** El led del transmisor se ilumina al llamar al timbre o al portero automático, pero el receptor no está activado. Intente lo siguiente:
 - Compruebe las pilas del transmisor, y las pilas y conexiones del receptor.
 - Acerque el receptor al transmisor para garantizar que está dentro del radio de alcance.
 - Compruebe que el transmisor y el receptor Puerta están configurados con el mismo botón Radio. Para obtener más información, consulte el apartado [Modificación del botón Radio](#).
- **Problema:** El led del transmisor no se ilumina al llamar al timbre o al portero automático. Intente lo siguiente:

- Llame al timbre y, al mismo tiempo, aproxime y aleje el transmisor de la fuente sonora. Se recomienda mantener una distancia inferior a 3 cm.
- Programe el transmisor para que reconozca el timbre. Consulte el apartado **Programación**.
- Si los cambios de tono e intensidad de la señal son muy significativos, cambie a detección electromagnética.
- Si el transmisor Puerta sigue sin activarse, mantenga pulsados a la vez los botones 1 y 2 durante 5 s para borrar los sonidos grabados y repita los pasos anteriores.
- **Problema:** El receptor se activa sin razón aparente. Intente lo siguiente: Seguramente haya un sistema Visit cerca que activa su sistema. Cambie el botón Radio en todas las unidades. Consulte el apartado **Modificación del botón Radio**.