

SUMARIO

Editorial

Innovación en el modelo de servicios: atención personalizada y participación de los usuarios 3

Análisis

Evaluación de las habilidades hápticas 5

La investigación sobre el tacto activo indica que se precisan instrumentos para evaluar las fases de desarrollo háptico del niño en los primeros años escolares, de modo que pueda introducirse oportunamente al alumno en la comprensión e interpretación de soportes no verbales de lectoescritura, y de gráficos en relieve.

* S. Ballesteros Jiménez.

Experiencias

Educación física a ciegas 16

El relato de esta experiencia escolar revela que, atendiendo a las necesidades específicas de un alumno ciego, la profesora logró no sólo transmitir eficazmente los contenidos curriculares del área de Educación Física, sino educar a los alumnos en el respeto de las diferencias individuales.

* M. Cabrera Torres.

Intervención educativa en niños con baja visión: evaluación visual y elección del método de lectoescritura..... 21

La evaluación y estimulación visual de niños con baja visión debe adaptarse a las diferentes etapas de desarrollo del niño. Del mismo modo, la elección del medio de lectoescritura más adecuado es fundamental, tanto para el rendimiento escolar como para la estabilidad emocional del alumno.

* M. Codina Mir, M. J. Guijarro Herreros, C. Valls Alsedà.

Notas y Comentarios

Educación vial y deficiencia visual 27

La seguridad vial del peatón deficiente visual depende de su propia capacidad para desplazarse con eficacia y autonomía, y de factores externos, como la accesibilidad de la señalización, la adecua-

ción de las adaptaciones del medio urbano, o las actitudes sociales positivas y de colaboración ciudadana.

* C. Oliver Marzo.

<i>La musicografía braille</i>	32
--------------------------------------	----

Los problemas que afectan a la escritura musical en sistema braille, desde sus orígenes hasta la relativa unificación que supone el último manual internacional, de 1996, podrían resolverse en un futuro más o menos inmediato con el concurso de las nuevas tecnologías.

* B. Fernández Álvarez, J. Aller Pérez.

<i>Maqueta de la iglesia de San Martín de Frómista (Palencia)</i>	39
-------------------------------------------------------------------------	----

La reproducción de la iglesia de San Martín de Frómista, uno de los monumentos sobresalientes del Románico hispano, constituye, junto con la Catedral de Santiago de Compostela, la representación del Camino de Santiago en el Museo Tiflológico de la ONCE.

* M. E. Cela Esteban.

Integración en la Red

<i>La información en la Red como recurso estratégico: el Centro Español de Documentación sobre Discapacidad y Tiresias</i>	41
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

* E. Montes López.

Reseña

<i>Iniciación del lenguaje en niños ciegos: un enfoque preventivo</i>	44
-----------------------------------------------------------------------------	----

* E. Sebastián Gascón.

Crónicas

<i>Visión 99: VI Conferencia Internacional sobre Baja Visión</i>	47
------------------------------------------------------------------------	----

* M. J. Vicente Mosquete.

<i>Conferencia Iberoamericana del braille</i>	50
-----------------------------------------------------	----

* M. A. Álvaro García.

Noticias	51
-----------------	----

Convocatorias	56
----------------------	----

Publicaciones	58
----------------------	----

Agenda	62
---------------	----

Normas de publicación	63
------------------------------	----
